

PARTICIPANDO

Revista del Colegio Lourdes · Número 43 · Diciembre 2015 · 3ª Época

www.colegiolourdes.org · www.ampalourdes.es

La fiesta de los derechos

Miscelánea de otoño · Solidaridad musical con los refugiados
Halloween en el Lourdes · ¿De dónde venimos?

Sumario



Editorial 3



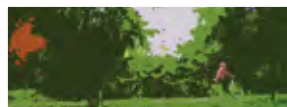
Nuestro Centro se mueve 4



Infantil 12



Rincón musical 16



Miscelánea 19



Primaria 20



Los alumnos escriben 24



Especial Halloween 26



ESO y Bachillerato 30



Los profesores escriben 32



Las familias escriben 38



A.F.A. 42



C.D. Lourdes 46



Especial Cómics 50



CONSEJO DE REDACCIÓN

M^a Carmen Cava (Directora)
Nieves Gascón y Emma Cerviño (AFA)
Rosa M. Barranco, Ana Benito, Fernando Mazo y
J. Ignacio Bejarano (Profesores)

En este número de PARTICIPANDO han colaborado:

Alumnos de Ética de 4^o de la ESO, alumnos de 4^o de Primaria, Beatriz Montes, Marta Alonso, Blanca Sevilleja, Julia Jimeno, Ana Palacios, Andrea Serrano, alumnos de 1^o de Primaria, Inma y Paula, alumnos/as de 6^o de Primaria, Lucía García, Amaya González, Sergio Gómez, Matia Barzic Gutiérrez, Alberto Revilla, Inés Rubio, Miguel Pulido, Alba Lavín, Alicia de Arcos, C. H. D., Laura Labrador, Eva Lambistos, Raquel Fernández Gómez, Alba Canales, Silvia Palleiro, Leyre Carretero, Raquel Alonso, Dario Grau, Javier Igualador, Valentina Molina Briseño, alumnos/as de 1^o de la ESO, alumnos de literatura universal de 1^o de Bachillerato, alumnos/as de 1^a A y 1^o B (estudiantes).

Equipos de profesores de Educación Infantil, Primaria, ESO y Bachillerato, equipo de profesores/as participantes en el proyecto 'Con mi quiero y con tu puedo', Fernando Mazo, Javier Santamaría, Lucía Martínez, Dani Martín, Ana Benito, tutoras de 5 años, equipo de 3^o de Primaria, Ana Chiverto, Ares González, José Muñoz (profesores).

Nieves Gascón, Diego Cebrián, Mamen Arroyo, Chus Ruiz (familias del colegio).

Miguel López, Ángel Izquierdo, Laura Jiménez, Fernando Ponce, Daniel Javier Martín, Adán Bel, Candela y Paula Artolazábal (C.D. Lourdes).

Mercedes Benito Revillas, presidenta de la Asociación Tiluchi; Grupo de Consumo EcoLourdes; Abel Esteban, equipo técnico "Alimentando otros modelos"; Antonio Chazarra Montiel, Profesor de Filosofía y Vicepresidente del Ateneo de Madrid (colaboración especial).

Junta Directiva de la Asociación de Familias del Alumnado.

EDICIÓN

Linus Montilla
J. Julio Rodríguez

Producción gráfica, maquetación e impresión

 AFANIAS Industrias Gráficas
T. 91 644 99 90
www.afanias.org

www.ampalourdes.es
ampadellourdes.blogspot.com
www.colegiolourdes.org
www.fuhem.es

LOS BLOGS DEL COLE

Recordad que siguen funcionando el blog del Departamento de Orientación para los-as alumnos-as de Bachillerato.

Ésta es la dirección:

<http://blogorientacionlourdes.blogspot.com/es/>

¡Descarga aquí
la revista!



A toda la Comunidad Escolar del Colegio Lourdes

Queridas familias

Este curso empezamos con novedades. Nuevos equipos, nuevos retos, nuevas oportunidades para construir, para aprender, para compartir... pero con la misma ilusión de siempre. Gracias por facilitarnos estos momentos iniciales aportándonos vuestra colaboración y comprensión.

Lourdes es un colegio dinámico en el que cada día surgen experiencias colectivas que nos animan a sentirnos parte de una gran historia, la de todos los que formamos esta comunidad educativa.

Conozco muchos docentes que se preguntan qué hacer para que sus clases sean más creativas, para evitar que la rutina entre en sus aulas, para que su enseñanza sea accesible, para que genere interés por investigar. También conozco alumnos críticos y participativos que han querido ser protagonistas activos del cambio en la escuela y conozco familias que apoyan e intervienen en las actividades escolares de sus hijos desarrollando así su vinculación y pertenencia al centro.

Y, después de muchos años, he aprendido que no hay nada tan gratificante como caminar en compañía, porque paso a paso vamos trazando el rumbo de nuestra vida y de la de nuestros alumnos y alumnas. Esa es la responsabilidad que como educadores debemos asumir, trabajar día a día para que el diálogo, la participación, la convivencia y la innovación sean los ejes de nuestra tarea.

Invertiremos nuestro esfuerzo en una educación que favorezca la autoestima, respete la diversidad, elimine el miedo a las diferencias, anime a hacer preguntas, a participar en discusiones y desarrolle valores y principios sociales de cooperación y entendimiento.

Gracias por vuestra acogida y, sobre todo, gracias por formar parte de este proyecto.

Mª Carmen Cava



Con mi quiero y **con tu puedo**



Este proyecto surge de la motivación y entusiasmo por impulsar una cultura y conciencia de grupo entre todos los miembros de la Comunidad Educativa, crear una escuela inclusiva, no violenta, con igualdad de oportunidades y donde nadie quede al margen. Donde nadie esté perdido/a y donde sintamos que es nuestro lugar, que la gente que comparte este espacio tiene ese espíritu inclusivo y activo.

Partimos de la idea de crear una serie de actuaciones integradas en la vida de la comunidad escolar que nos permitiesen crear y mantener estructuras de convivencia. El objetivo general era conseguir la sistematización de manera vertical de las diferentes actuaciones en el centro con el fin de generar un clima donde la resolución de conflictos se produjera de forma, totalmente, natural.

Entendemos que el camino a seguir para crear este buen ambiente de convivencia parte de una labor de prevención que consiste en crear lazos afectivos, principalmente entre los alumnos/as de los diferentes niveles educativos y, por otra parte, una labor de consolidación de todo lo que se viene realizando en relación a estos temas en nuestro centro.

De esta manera, involucramos y hacemos partícipe de nuestro proyecto educativo

a alumnos/as que puedan presentar dificultades de integración o problemas conductuales, y generamos espacios que propicien el respeto, la protección y la ayuda entre ellos/as.

La mediación, como proceso en la resolución de conflictos, tiene un largo recorrido en nuestro centro. El Equipo de Mediación surgió a raíz de una serie de interrogantes que se nos plantearon. Por un lado, con una función claramente preventiva y por otro, como resultado de un análisis evaluador de los éxitos y fracasos obtenidos en nuestras actuaciones hasta ese momento.

Actualmente andamos en la búsqueda de modelos que ayuden a nuestros alumnos a mejorar en sus relaciones; es esencial en los tiempos actuales saber relacionarse con los otros, con uno mismo y, además hacerlo desde un lugar cómodo que conceda herramientas (diálogo, empatía, escucha activa,...) aplicables a cualquier conflicto de la vida.

Asimismo, será importantísimo en nuestro proyecto la implicación de las familias y su intervención en diferentes acciones encaminadas también a establecer esos vínculos afectivos entre ellas y el resto de miembros de la Comunidad Educativa.

Creemos firmemente en que la potenciación de la cultura de la cooperación

en los distintos ámbitos (no únicamente en las aulas) romperá con aquellas estructuras de individualismo y competición dando así alternativas que sirvan, desde una perspectiva renovadora de la educación, al conjunto de la sociedad y no a intereses individuales.

El proyecto contempla acciones por un lado que promueven la cooperación y la ayuda entre iguales. Será fundamental la figura del *Alumno tutor* (encaminada a fomentar la integración de todos/as y cada uno de los alumnos/as de nuestro cole). Para apoyar esta labor se realizarán también los *Recreos saludables* y los *Talleres específicos de buena convivencia*, gestionados por profesores/as especializados.

Otra actividad fundamental será *La red de intercambio de conocimientos*, encaminada a favorecer encuentros entre alumnos/as de diferentes niveles educativos, con el fin de que compartan contenidos curriculares, experiencias y habilidades que previamente han trabajado en el aula.

Papel esencial desempeñará el *Grupo Actúa* (conjunto de alumnos/as que con la ayuda de diferentes familias del centro se formarán en distintos temas ecosociales y tratarán de sensibilizar al resto de sus compañeros/as acerca de lo aprendido).

Surge, además, un espacio nuevo, el *Aula ¿Te quedas?*, en el que alumnos/as voluntarios de 4º y 1º Bachillerato ofrecerán apoyo escolar (organización de agenda, de tareas, de trabajos, repaso de contenidos) a compañeros/as más pequeños/as.

Todas las actuaciones llevadas a cabo en este proyecto, así como otras que se realicen a lo largo del curso, serán documentadas de forma audiovisual por un grupo específico de alumnos/as que, previamente, habrán recibido una formación específica al respecto.

Entendemos que es un proyecto integral del centro y esto supone la implicación de todas las etapas (infantil, primaria, secundaria y bachillerato) así como de todos los integrantes de la comunidad educativa.

De esta manera conseguiremos mejorar la convivencia y lograr una colaboración mutua entre todos/as.

*Equipo de profesores/as
participantes en el proyecto
Con mi quiero y con tu puedo*

Lourdes en las venas



Supongo que debería iniciar un escrito de homenaje a Txusa con frases del tipo "El colegio Lourdes quiere agradecer..."; me imagino que cuando me pidieron hace unos días escribir sobre ella en esta querida revista se referían a hacerlo desde un punto de vista más institucional. Pienso que, incluso tú, Txusa, también hubieras preferido algo así. De verdad que lo he intentado, pero, lo siento, no me sale. Primero porque necesito hacer algo más nuestro, más cercano, más vivo y, por otro lado, porque, en mi situación actual, creo que puedo permitírmelo. No solo quiero transmitir lo que has significado para un colegio como este y para muchos de nosotros sino también quiero mostrarte mi admiración, gratitud, respeto y, sobre todo, el enorme cariño que siento por ti.

Sabes que a los de Bilbao nos ha sido otorgada la gracia de elegir nuestro lugar de nacimiento (a mi menos porque solo soy de cerca) y creo, por tanto, que tú elegiste nacer, como decimos aquí, en el Lourdes. Algo me han contado de un colegio llamado Montserrat y de otro con un nombre francés impronunciable muy diferente a este. Pero yo, desde que tengo uso de razón, te recuerdo aquí, "dejándote la piel" por construir un colegio en el que has creído siempre.

No quiero relatar aquí todas las cosas que has ido impulsando, pero me surgen a borbotones...tu querido Infantil, tus Círculos, tus cortinas, tu cuidado, tus obras, tus Aulas de Enlace, tus Diversificaciones, tu bilingüismo, tus conferencias, tus premios, tu Bachillerato Artístico, tu coro, tu comedor, tu Diversificación, tu Proyecto Educativo, tu Plan de Convivencia, tu estética, tu carácter, tu pintura, tu Semana del Cine, tus Proyectos Anuales, tu Aula PQ, tus Proyectos de Voluntariado... en definitiva, tu éxito total.

Un día te conté que había llegado a mis manos un discurso de Steve Jobs. Al leerlo me pareció como si tu hubieras asistido a esa conferencia y hubieras hecho tuyas sus palabras. Me parecieron palabras tan cercanas a ti, que son las que he elegido para conceptualizarte.

"Vuestro tiempo es limitado, así que no lo gastéis viviendo la vida de otro. No os

dejéis atrapar por el dogma que es vivir según los resultados del pensamiento de otros. No dejéis que el ruido de las opiniones de los demás ahogue vuestra propia voz interior. Y lo más importante, tened el coraje de seguir a vuestro corazón y vuestra intuición. De algún modo ellos ya saben lo que tú realmente quieres ser. Todo lo demás es secundario."

En este discurso, aparecen tres palabras que me parecen fundamentales en tu trayectoria vital: coraje, corazón e intuición. Las tres cosas han significado la base de tus acciones en el colegio y creo que esto puede extrapolarse a otros aspectos de tu vida. Pienso que las tres pueden integrarse en el concepto de **pasión**. Pasión es lo que tú pones en todo lo que te propones, pasión es la base de tu lucha por lo que crees, y pasión es, para mí, una de tus más importantes señas de identidad. Y, por supuesto, si tuviera que especificar la dirección en la que has orientado dicha pasión, sería la que has tenido por los niños y las niñas, por intervenir en su felicidad, en su aprendizaje, en su bienestar. Ellos han significado el verdadero motor de todas las acciones que has emprendido.

Dicha pasión te conduce a otras de tus características esenciales: firmeza, compromiso, justicia, confianza, cabezonería, lealtad, cariño, fuerza, respeto, determinación, solidaridad, ternura, etc. Todas te han generado tus enormes ganas de vivir, tu búsqueda de la felicidad de forma continua.

En fin, hemos pasado muchas cosas juntos, buenas y malas, pero casi nunca neutras; nos hemos reído, hemos llorado, hemos tenido crisis, satisfacciones, fracasos, sueños, decepciones, ilusiones...en definitiva, la vida.

Sigue siendo como eres, dedícate a los placeres que tanto te han apasionado y que has ido posponiendo, pero, sobre todo, inculca en tus nietas el espíritu de lucha por defender sus creencias y perseguir sus sueños como tú has hecho.

Gracias, Txusa.

Fernando Mazo



25 de noviembre: **contra la violencia de género**

No hay camino para la paz, la paz es el camino. Gandhi

Una de las cuestiones que invisibiliza la violencia de género es el trato que recibe en prensa, por el que las mujeres aparecen muertas, fallecen o desaparecen, en vez de ser asesinadas por sus parejas o exparejas. Tras tan sólo unos días del 7 de noviembre y de la *Marcha Estatal Contra las Violencias Machistas*, se dieron a conocer por los medios, cinco asesinatos a mujeres o feminicidios en España.

A mi ordenador no le parece correcto el término feminicidio y lo subraya reiteradamente. Parece todo acorde al orden patriarcal, hasta el programa informático. La solución pasa por agregar este término como nuevo en el diccionario ortográfico. Si todo fuera tan sencillo, el mundo, la sociedad y nuestra cultura serían mucho más moldeables. No debemos desistir. El patriarcado no se sostiene actualmente tan arraigado en nuestro estilo de vida como en otros momentos de la historia, aunque persiste dando estos coletazos de violencia y dejando víctimas sin protección ni reconocimiento social, jurídico o mediático. Queremos un mundo sin violencia porque es lo que justamente tenemos que tener y crear. En nuestra capacidad está el deber de identificar, prevenir y tratar adecuadamente la violencia de género instalada en las relaciones no igualitarias y por ende, discriminatorias. Nadie se pregunta por qué hay más altos directivos hombres que mujeres o por qué no hemos tenido aún una presidenta de Gobierno en la historia de nuestra democracia, o por qué las grandes decisiones económicas, legales o laborales que afectan a la vida privada de las mujeres, las toman mayoritariamente hombres. Por ejemplo ¿por qué nuestros representantes y legisladores, hombres en su mayoría, determinan las políticas o leyes que afectan directamente a la salud, estatus sociolaboral, bienestar e intereses de las mujeres, muy al margen de la opinión de las asociaciones o teóricas feministas del ámbito académico nacional o internacional? No interesa.

El rol de género más tradicional, el de cuidadora, supone un ahorro por la provisión de servicios que supe, alimentado por los sectores más conservadores de nuestra sociedad. Produce cierto vértigo mezclar la inacción gubernamental y la inexistencia de recursos, con "obligaciones" vinculadas al género y lo que es peor, con afectos y culpabilidad. Esa culpa que sentimos las mujeres cuando nuestros hijos e hijas se equivocan. O ese sentimiento de culpa que nos confunde y nos hace creer merecedoras de sanciones, castigos e incluso de agresiones afectivas, físicas y psíquicas. La violencia de sometimiento a un rol tradicional en momento de decrecimiento económico



es muy conveniente para todas, todos y especialmente para nuestros y nuestras diligentes. Cuidadoras, proveedoras, culpables y deprimidas. Mujeres sin posibilidad de escoger su itinerario o inserción laboral en un mercado tremendamente competitivo y patriarcal. Perfecto para determinados sectores de poder, pero a la vez insostenible en modelos ya no tan nuevos de países del Norte de Europa, como Islandia, donde los padres gozan por derecho y obligación, de un permiso parental obligatorio e igual al de las madres, para cuidar a sus hijos e hijas desde muy temprana edad hasta el comienzo de la etapa escolar. Nuevos aires para un sistema anquilosado e injusto de sometimiento por género. ¿Estás imposiciones no son ya de por sí violentas? A mí me lo parecen.

Y qué decir de la escalada de la violencia: del micromachismo a la agresión y de esta al feminicidio. Mi ordenador sigue rechazando términos marcándolos en rojo. De igual manera podemos subrayar, diferenciar y rechazar socialmente. Según su precursor, Luis Bonino Méndez, el micromachismo refiere a *comportamientos "invisibles" de violencia y dominación, que casi todos los varones realizan cotidianamente en el ámbito de las relaciones de pareja. ...Para favorecer la igualdad de género, los varones deben reconocer y transformar estas actitudes.*ⁱ Absolutamente de acuerdo. Debemos cambiar nuestra forma de relacionarnos y redefinir las identidades de género de manera más justa, igualitaria, generosa y menos exigente. Un hombre y teórico que desde una perspectiva científica, nos invita al cambio social.

En el II Congreso Mundial por los Derechos Humanos (Viena, 1993) la ONU declaró la violencia contra las mujeres como una violación de derechos humanos. Posteriormente y en IV Conferencia Mundial sobre la mujer (Beijing, 1995), ONU la definió como problema social considerando esencial la eliminación de la violencia contra la mujer, para la consecución de la igualdad, el desarrollo y la paz.ⁱⁱ

Voy a soñar con la afluencia masiva de hombres en las calles, codo a codo con las mujeres en la manifestación del 25 de noviembre, Día Internacional Contra la Violencia de Género. Esta imagen, afortunadamente, ya es real. Algo está cambiando y debemos de seguir impulsándolo. Voy a desear que el Feminismo, teoría sociopolítica de cambio por la igualdad y lucha para la erradicación de la violencia, sea compartido por mujeres y hombres. Voy a soñar con un mundo justamente compartido con hombres feministas. Cada vez más son y mejores. Por un mundo sin violencia. Todas y todos juntos por la paz.

Nieves Gascón
Madre e integrante de AFA

ⁱ Micromachismos: La violencia invisible en la pareja Luis Bonino Méndez, en http://www.joaquimmontaner.net/Saco/dipity_mens/micromachismos_0.pdf

ⁱⁱ Material docente sobre violencia de género. Conceptos Básicos sobre Violencia de Género. Generalitat de Valencia, Conselleria de Sanitat, en <http://dgsp.san.gva.es/DgspPortal/docs/SESSION1.pdf>

Somos los que sentimos
y pensamos...



Enrique Clemente

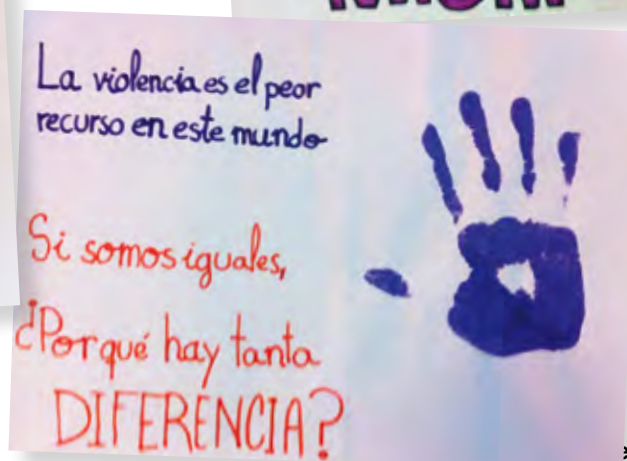
25 de Noviembre....

Día Internacional contra la violencia de género

En nuestro colegio, educamos futuros adultos libres, sensibles y críticos... Queremos individuos activos pacíficamente, que no vean pasar la vida como si fuera, una vez más, otro juego virtual...

Es por ello que la labor que realicemos desde casa y desde la escuela será esencial para conseguir que, algún día, la violencia de género pase a formar parte de nuestra memoria histórica.

Equipo Educativo del Colegio Lourdes



ÉTICA EN ACCIÓN: Voluntariado con la AAPS en Vinateros



En las clases de la asignatura de Educación Ético-Cívica (4º de ESO) los alumnos/as de los tres grupos, debatieron sobre dos dilemas: *¿Debe implicarse España en la ayuda a los refugiados sirios, considerando nuestras necesidades internas?* (Dimensión política, general). *¿Debo yo implicarme en la ayuda a los refugiados sirios? ¿Cómo puedo hacerlo?* (Dimensión ética, personal).

En las aulas se expusieron con variadas argumentaciones, diferentes posiciones: no se trataba de llegar a conclusiones o acuerdos, sino de sembrar interrogantes sobre la cuestión planteada, propiciando la reflexión personal libre pero fundamentada. Finalizados los debates, se anunció la visita de Firás Fansa, antiguo alumno del Colegio, muy implicado en acciones de apoyo al pueblo sirio. En una reunión fuera de horario lectivo, Firás expuso a los alumnos/as de los tres grupos que quisieron escucharle, posibles acciones concretas para materializar el compromiso ético.

Estos fueron los pasos previos que finalmente llevaron a 9 alumnas y 4 alumnos de 4º de ESO a participar en una acción voluntaria. A continuación transcribimos algunas de sus valoraciones sobre la experiencia vivida esa tarde de noviembre.

"La tarde del día 19 de noviembre, algunos alumnos/as de 4º de ESO nos desplazamos voluntariamente a Vinateros en metro con nuestro profesor de Ética a ayudar en el almacén de la AAPS (Asociación de Ayuda al Pueblo Sirio). Estas son nuestras conclusiones personales:

- "Mi experiencia ayudando al pueblo sirio en el voluntariado ha sido muy buena porque te satisface saber que esa ayuda que das en tu tiempo libre para poder ayudar a los más necesitados satisface, y además sabes que esa ayuda va a llegar."

- "La experiencia ha sido muy reconfortante, saber que algo que has empaquetado tú con tus propias manos va a llegar a alguien que de verdad lo necesita."

- "Saber que algo en lo que estas empleando tu tiempo libre llega y ayuda a los más necesitados es una sensación muy satisfactoria."

- "Las sensaciones no son las únicas integrantes de la experiencia, los pensamientos son tan experimentales como las sensaciones, sobre todo la satisfacción pura, de saber que estoy haciendo algo por alguien, dar un poco de mi esfuerzo para los demás."

- "Un trabajo sencillo a cambio de una recompensa muy reconfortante para intentar arreglar las cosas, y no solo hablar y quejarse de ello."

- "No importa lo mucho o lo poco que puedas ayudar, porque son esas pequeñas acciones, esas pequeñas ayudas que podemos realizar día a día las que definen quienes somos. En el voluntariado aprendimos muchas cosas sobre la situación que está sufriendo Siria, a la vez que estábamos aportando ese granito de arena, por eso animo a que todo el mundo que lea esto, tome nuestro ejemplo y aporte también su granito de arena que algún día formará una gran montaña."

- "Me ha parecido una experiencia muy buena y me gustaría poder repetirla."

- "Sentí que los jóvenes podemos hacer mucho por causas que defienden distintas organizaciones. Por un lado, porque tenemos tiempo y por otro, porque como jóvenes que somos, tenemos ideas que se pueden convertir en iniciativas originales y diferentes, que pueden conseguir la implicación de muchas más personas."

- "Entramos en el local viendo que teníamos que empaquetar simples mantas y salimos sintiendo cariño y dedicación con las que habían sido tejidas desde todas partes del mundo."

- "Fue una experiencia inolvidable, en la que no solo pudimos salir satisfechos por haber ayudado a esa injusticia que están viviendo los ciudadanos sirios que tiene que desplazarse una y otra vez de sus hogares porque su hogar ha sido destituido, sino porque nos dimos cuenta que aunque fuésemos unos jóvenes de una ciudad como Madrid que ahora mismo no tiene una guerra como el caso de Siria, podíamos ayudar sin desplazarnos mucho y con nuestro esfuerzo y dedicación. Y ver que esa ayuda llega y haces feliz a esas persona te deja una sensación inexplicable por dentro."

- "Ha sido una gran experiencia para mí: estar allí ayudando empleando mi tiempo, una tarde no perdida, sino bien empleada, es muy gratificante, igual que saber que todo aquello que empaquetamos llegara a quien lo necesita"

Al día siguiente, alumnas y alumnos de 4º y 3º de ESO colaboraron con el AFA en la organización del exitoso concierto de apoyo a la AAPS. Y el 27 de noviembre, los alumnos/as de 4º de ESO y 1º de Bachillerato, escucharon con respeto y atención a Firás y a Leira Nachawati (Especialista en Derechos Humanos en Oriente Medio y Profesora en la Universidad Carlos III).

Vamos avanzando en la línea de complementar el trabajo común de información y reflexión en las aulas, con el compromiso individual y voluntario en el tiempo personal. Este es el camino de la ética en acción.



Contra el **cambio climático**

Uno de los grandes desafíos que se le presenta al ser humano, en este momento y en las próximas décadas, es la lucha contra el cambio climático. Es decir, conseguir que la temperatura del planeta suba lo menos posible (se intenta que no suba por encima de los 2 grados), o incluso mejor, conseguir que se reduzca en algún grado. Ante este gran reto, el alumnado de 4º de primaria junto a sus maestras, hemos abordado como proyecto del trimestre el cambio climático. Aprovechando la Cumbre del Clima de París, que se ha celebrado entre el 30 de noviembre y el 11 de diciembre, hemos empezado a conocer e investigar qué es eso del cambio climático, cuáles son sus causas y sus efectos, y lo más importante, qué soluciones existen para cuidar nuestro planeta y qué podemos hacer tanto niños y niñas como personas adultas, de manera individual o como ciudadanía organizada, para luchar contra este gran reto al que nos enfrentamos.

Los chicos y chicas han investigado, han debatido, han propuesto medidas para intentar frenar este aumento de la temperatura. Hemos realizado un gran mural con sus conocimientos y propuestas, para luego realizar por grupos un cartel con las medidas que cada persona puede adoptar en su vida diaria para "Salvar el Planeta". También hemos invitado a las familias a sumarse a la Marcha Mundial contra el cambio climático de Madrid y hemos recibido de ellas interesantes aportaciones.

Al cierre de esta revista, todavía se realizará alguna actividad más que tenga como objetivo fundamental concienciar a nuestro alumnado sobre el gran desafío que se les presenta y como cada pequeño aporte, desde lo cotidiano, sirve para cuidar nuestro planeta, que al fin y al cabo, es la casa de todos y todas.

¡Seguro que lo conseguiremos!

4º de Primaria



Nueva etapa, nuevas experiencias



Al comienzo del curso nos fuimos un día todas las clases de 1° de Bachillerato a la Casa de Campo para conocernos mejor mediante unos juegos organizados por los tutores y dirigidos por algunas personas del curso que hicieron de monitores.

A pesar de un pequeño incidente que hubo con un compañero y una bici, todo salió a pedir de boca. Al principio nos juntamos con las personas que tenían nuestro mismo nombre y de esa forma interactuamos entre nosotros. Hicimos diferentes actividades con las cuales nos fuimos conociendo mejor, tanto con los nuevos como los que llevamos un tiempo en el Lourdes.



Fue una bonita experiencia en la que unimos lazos con personas que antes eran desconocidas para nosotros y con los que a partir de ese momento compartimos un "hola", una sonrisa o una risa. Y de esa manera nos dimos cuenta de que son personas con las que vamos a vivir distintas sensaciones y experiencias a lo largo de todo el curso.

Al fin y al cabo lo importante es aprender de los demás, lograr nuevas amistades y disfrutar de esta etapa juntos.

*Beatriz Montes y Marta Alonso,
1° C Bachillerato*





Las meriendas de **EcoLourdes**

Porque son saludables, porque no contienen aditivos sintéticos ni pesticidas, porque no están modificados genéticamente, porque son respetuosos con el medio ambiente, porque son más sabrosos, porque impulsan económicamente las zonas más cercanas, porque apuestan por un consumo más ético y responsable favoreciendo a los pequeños productores.

Estas son algunas de las razones principales por las que hace un par de cursos un grupo de familias y profesoras decidieron embarcarse en el bonito proyecto de crear un grupo de consumo dentro del Centro: **EcoLourdes**.

Nuestras cestas de la compra, que llegan un jueves cada quince días gracias al esfuerzo de todos los miembros del grupo, siempre han sido variadas, sanas, bonitas y sabrosas y, poco a poco, han ayudado a generar una bonita red de relaciones entre las personas participantes y, sobre todo, entre los más pequeños y las más pequeñas de cada casa, que comparten divertidos

momentos en los repartos de cada jueves poniendo unos kilos de naranjas por aquí y unas ricas calabazas por allá... ¡¡qué haríamos sin su ayuda!!

Y para demostrarnos que no todo es trabajo, números y esfuerzo, nos hemos propuesto celebrar de vez en cuando alguna que otra "ecomerendola" donde poder compartir y disfrutar de nuestras más preciadas eco-recetas, impulsar nuevas propuestas e inquietudes y, sobre todo, para reírnos mucho. Ya hemos podido disfrutar de dos, una a finales del curso pasado y otra para inaugurar el nuevo curso... y ¡¡cómo cocinamos de rico!! Tortillas, pimientos en variadas formas, salsas, salmorejos, ensaladas, bizcochos... el rico pan de Hornera para mojar y unas Shizun artesanales para refrescarnos, en un enclave perfecto, la Casa de Campo...

Naturaleza y mucho eco para coger fuerzas y seguir impulsando este bonito proyecto que nos llena de ilusión.

Grupo de Consumo EcoLourdes.



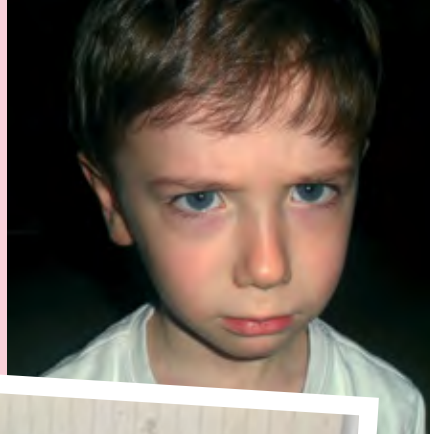
Período de adaptación y proyecto de las emociones

Ya somos muuy mayores y teníamos que empezar a ir al colegio de mayores, nuestra familia escogió el colegio Lourdes así que empezamos a venir...

Los primeros días fueron bastante duros para algunos de nosotros/as, creo que también para nuestros profesores/as y para algunos papás y/o mamás. Cuesta adaptarse a un nuevo lugar, a nuevos amigos y amigas, a unos profesores/as nuevos y sobre todo separarnos de nuestros papás y/o mamás.

Por suerte, de momento, todo va bien...ya nos hemos acostumbrado y ya sabemos que la vida es así, hay que ir al cole y eso tiene muchas cosas positivas y tenemos suerte de ir al colegio Lourdes. Aquí nos lo pasamos bastante bien y venimos contentos/as en general.

Estamos aprendiendo muchas cosas: por las mañanas jugamos con las cosas que hay en clase y con los amigos/as, después de recoger nos sentamos en la tarima a hacer la asamblea, vemos qué día es, el tiempo que hace, contamos y pensamos quién ha faltado, vemos el menú del día, cantamos canciones y hablamos de muchísimas cosas. También jugamos con nuestros nombres y sus letras, con las regletas, con plasti, con pinchitos, ensartamos, pintamos y hacemos algunos trabajos de mayores y muchas cosas divertidas. Los profes nos cuentan muchos cuentos que molan mucho y poco a poco todos y todas nos vamos conociendo y aprendiendo a cuidarnos unos a otros.



Este trimestre estamos aprendiendo muchas cosas de las EMOCIONES, puesto que creemos que es algo básico en nuestras aulas y concretamente en nuestras edades. Estamos jugando y aprendiendo qué cosas nos ponen contentos/as, tristes, qué cosas nos dan miedo o asco, qué cosas nos enfadan... y con ello estamos aprendiendo que hay mucha variedad de opiniones.

También es muy interesante saber qué cosas ponen contentos/as a nuestra familia, qué cosas les ponen tristes, les enfadan, les dan miedo o asco... Así que agradecemos la colaboración de las familias con nuestras "entrevistas semanales".

Estamos aprendiendo a identificar qué es lo que sentimos (que no es fácil!!!), distinguiendo cuándo nos sentimos tristes o cuando lo que tenemos es un enfado, cuando estamos nerviosos/as o cuando lo que sentimos es miedo... y a partir de ahí, aprendemos a expresarlo, gestionarlo o simplemente dejarlo reposar.

Los profes creemos que la educación emocional ayudará a nuestros peques a desarrollar competencias muy útiles para la vida presente y futura tales como autoconocimiento, conciencia de uno mismo/a, expresión y comunicación, toma de decisiones, resolución de conflictos, asertividad, etc.

La verdad, el tiempo está pasando muy rápido pero en general creemos que nuestros alumnos/as se sienten felices y seguros/as en el cole.

*Lucía Martínez, Dani Martín y Ana Benito
(los profes de 1º E.I.)*



¡Muy mayores, muy mayores!

Un trimestre más, siguiendo con nuestras costumbres, los niños y niñas de 5 años nos adentramos en un nuevo proyecto, ¡MUY MAYORES, MUY MAYORES!, donde a través de la investigación descubrimos... ¿de dónde venimos?, ¿cómo nacemos?, ¿qué diferencias hay entre las niñas y los niños? y ¿con los adultos?, ¿qué es esto del obbligo?, ¿qué hacíamos cuándo éramos bebés?, ¿qué cosas nos gustaban?...

A través de cuentos, videos, libros... nos introducimos en un mundo ¡increíble!, donde unas pequeñas células llamadas "ESPERMATOZOIDES y ÓVULOS" se juntan para crear a los bebés dentro de la tripa de mamá.

Poco a poco, vamos avanzando y profundizando en nuestros primeros años de vida. CHUPETES, PAÑALES, FOTOS DE BEBÉS, CORDONES UMBILICALES, BIBERONES... y un sin fin de recuerdos más, van conociendo nuestras clases y son compartidos con nuestros amigos y amigas.

También, los cuentos y canciones favoritas de cuando eran más pequeños/as, son plasmados a través de nuestros LIBRO VIAJERO. Un libro con mucho ingenio, creatividad y bonitos recuerdos que semana a semana, ha ido recorriendo las casas y familias de 5 años.

Un año más, han ido descubriendo y aprendiendo de una manera divertida y amena. Experiencias de vida y de escuela que ya forman parte de la vida de vuestros hijos e hijas. Y que mayores se os han hecho...!!!

Tutoras de 5 años



[Infantil]

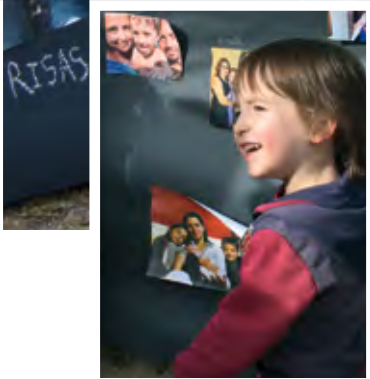


Fiesta de los **derechos de la Infancia**

Uno de los momentos más especiales en el año para la Escuela Infantil es la Fiesta de la Infancia. Una fiesta donde aprovechamos a jugar, compartir y divertirnos mientras reivindicamos el día universal de los derechos de la infancia. Una fiesta donde convivir familias, docentes y nuestros niños y niñas.

Este año hemos querido dar un lugar protagonista al **derecho a expresar las emociones** y por ello hemos regalado estas chapas realizadas por los niños y niñas de la etapa. Además, familias y niños tenían que hacer la emoción que les tocase.





Se ha realizado un Concurso de Pinchos preparados por las familias para el **derecho a comer** y hemos preparado una limonada entre niños/as y docentes por el **derecho a beber**.

Qué sería de las personas sin el **derecho a tener nombre** y es por esto que hemos aprovechado los ladrillos del muro del patio para escribir los nombres de toda la comunidad de Infantil formando la palabra AMISTAD.

Además, hemos realizado un mural con las fotos de la familia donde niños y familias han respondido a ¿Qué es lo que te gusta de tu familia? por el **derecho a tener una familia**.

Para el **derecho a que nos quieran** se han repartido 6 pintalabios rojos entre las

familias que tenían que pintarse los labios, dar un beso a alguien y pasarle el pintalabios. ¡Acabamos bien besados!

Así que teniendo un nombre y una familia, ya nos damos cuenta de que somos bien diferentes así que se ha colocado una cenefa de papel continuo blanco donde nos hemos dibujado tal y como nos vemos en un espejo. El resultado es una diversidad de dibujos y características que confirman el **derecho a ser diferentes**.

Montamos como otros años, nuestro hospital de campaña con vendas, jeringuillas, estetoscopios... para que los niños/as acudan con alguna dolencia y las doctoras les curen. Un símbolo del **derecho a que nos cuiden**.

Los niños y niñas tienen **derecho a ir al cole** y para reivindicarlo, las clases de 5 años han dibujado lo que es para ellos el colegio Lourdes y se ha hecho una exposición.

Cuando ya queda poco para irnos, aprovechamos para movernos en familia. Así que Javi nos ha hecho bailar y hemos jugado al "El juego de las estatuas" con los niños y niñas a hombros. Y dimos lo regalos a los ganadores del Pincho.

Por último, y no menos importante el **derecho a tener casa**, así que invitamos a las familias a irse a su casa ;)

Queremos agradecer a todas las familias la participación, cariño y entusiasmo que pusieron en la fiesta y en cada espacio de la Escuela Infantil.



Performances, **coro** y conciertos

Desde que empezó el curso en septiembre no hemos parado y tres grandes proyectos nos han tenido muy ocupados.

A principios y nada más llegar, es decir, el primer día de colegio, me fui paseando por el poli y reclutando voluntarios para una nueva colaboración con Justin Thompson. Hace dos años estuvimos en el Centro Reina Sofía y ahora nos llevó al Matadero para realizar otra PERFORMANCE con flautas muy raras e instrumentos de percusión. La verdad, es un placer realizar actividades de este tipo porque te sacan un poco de lo común y te invitan a explorar otros terrenos musicales más experimentales. ¡GRACIAS A TODOS Y TODAS POR PARTICIPAR!

El segundo proyecto.... EL CORO DEL LOURDES. Ya hemos empezado los ensayos y hemos tenido nuevas incorporaciones, dieciséis en total, a los que dimos la bienvenida y hemos acogido gustosamente. El día 17 daremos nuestro primer concierto y espero que salga tan bien como los años anteriores.

Por último, y como es ya costumbre, en la última semana del mes de noviembre, hemos realizado la SEMANA DE LOS CONCIERTOS. Los alumnos/as desde tercero a sexto preparan una serie de actuaciones (canciones, bailes, teatros, batucadas, instrumentaciones, etc.) para los alumnos/as desde 3 años hasta segundo de primaria. Este año como novedad, también hemos invitado a los alumnos/as de primero de la ESO y creo que lo disfrutaron mucho.

En fin, un trimestre intenso pero gratificante y todo por hacer que la música forme parte de la escuela y de nuestras vidas.

Javier Santamaría



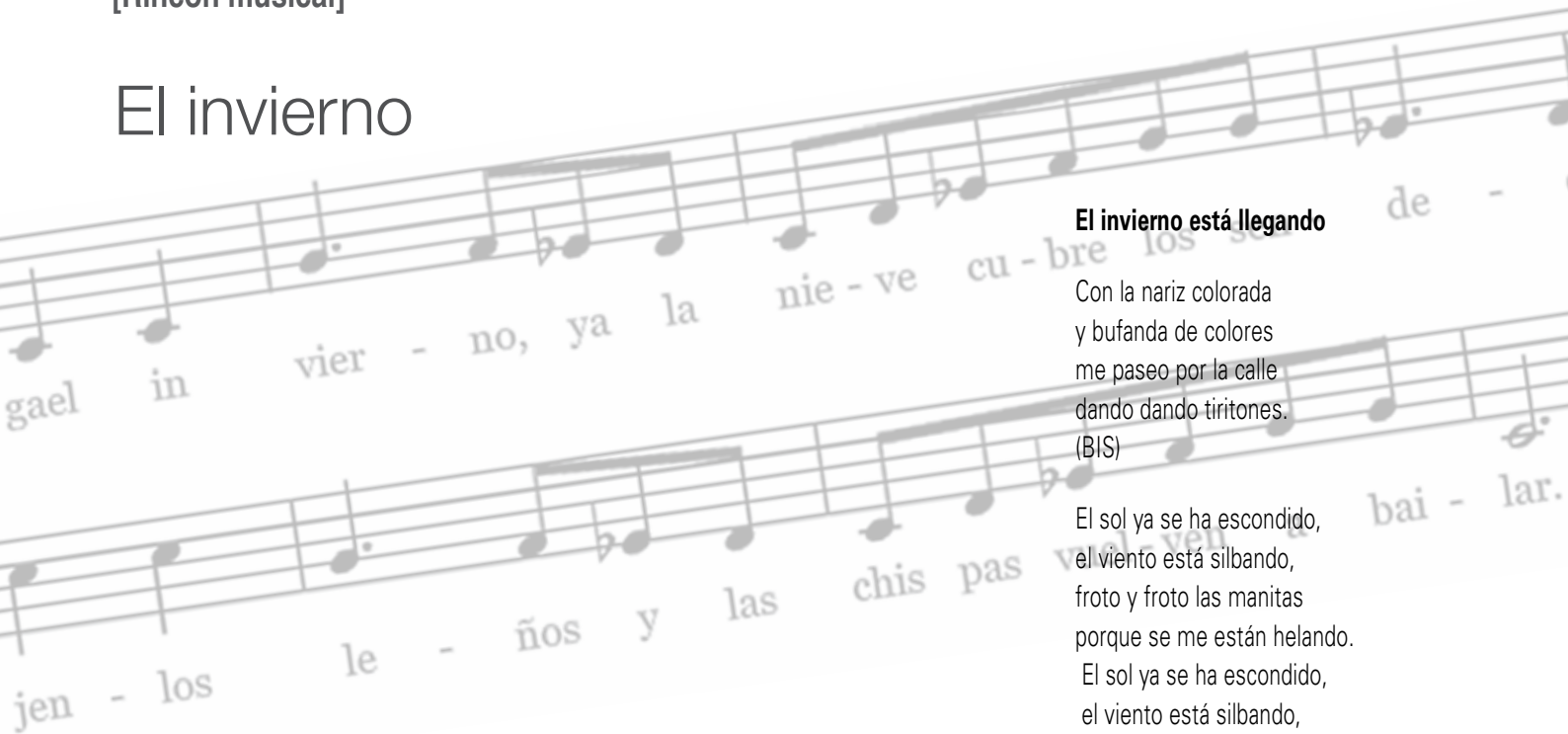
Bachillerato **musical**

La nueva asignatura de LPM (Lenguaje y Práctica Musical) es diferente a las clases de música que hemos tenido en los cursos anteriores. Uno de los aspectos más importantes es que tenemos plena autonomía, ya que trabajamos por parejas y en grupos pequeños por nuestra cuenta. De esta manera podemos aplicar inmediatamente todo lo que vamos aprendiendo, ya sea desde nuestras experiencias como conocimientos de anteriores de la materia, con el propósito de crear un proyecto en el que aprendemos los unos de los otros. El objetivo final de la asignatura es generar una representación a partir de las aportaciones que vamos haciendo los grupos, en las que incorporamos nuestras pasiones personales (baile, deportes, etc.) a la música. La actuación final será en Junio y esperamos con ilusión que se pueda realizar con las demás etapas educativas.

Blanca Sevilla, Julia Jimeno, Ana Palacios, Andrea Serrano
1º Bachillerato C



El invierno



Llega el invierno

Michael Praetorius

♩ = 120



El invierno está llegando

Con la nariz colorada
y bufanda de colores
me paseo por la calle
dando dando tiritones.
(BIS)

El sol ya se ha escondido,
el viento está silbando,
frote y frote las manitas
porque se me están helando.

El sol ya se ha escondido,
el viento está silbando,
frote y frote las manitas.
El invierno está llegando.

Con la nariz colorada
y bufanda de colores
me paseo por la calle
dando dando tiritones.
(BIS)

CANON

LLEGA EL INVIERNO YA... LA
NIEVE CUBRE LOS SENDEROS
CRUJEN LOS LEÑOS Y LAS
CHISPAS VUELVEN A SALTAR



Foto: José Luis Ortega

Misceláneas de temporada

La etnobotánica es una disciplina que estudia las relaciones que existe entre las plantas y la especie humana. Todas las plantas son útiles. Las necesitamos porque son grandes productoras de oxígeno y las utilizamos como recursos, muchas veces de manera imprescindible, ya que nos alimentamos de ellas.

Higos, almendras y uvas en septiembre. Membrillos, castañas y nueces en octubre. Mandarinas y granadas, en noviembre. Y en diciembre, aceitunas, limones y madroños, Frutos que durante este trimestre todos hemos probado.

Nuestro refranero nos da información muy variada de los frutos de esta temporada. **"Almendro, aprende del moral, que no se da prisa en brotar"**, algunas variedades de almendros florecen muy pronto. Esto hace que las heladas destruyan las flores y la cosecha sea escasa.

"De higos a brevas, larga la llevas" referencia al tiempo de recolección de los higos en Septiembre y de las brevas



en Junio. También en este apartado **"por San Miguel, primero la nuez, la castaña después"**. **"Noviembre, si las flores dan, coge el azafrán"** y **"Por Santa Teresa la flor en la mesa"** y **"Por San Lucas, el azafrán a pellucas"**; se refieren a las flores del azafrán. Una vez separados los estigmas, se calientan sobre braseros cubiertos de cenizas.

Con respecto a las propiedades curativas del limón, **"Ajo, cebolla y limón, y déjate de inyección"**, **"de la naranja lo que quisiere, de la lima lo que pudieres y del limón cuanto tuviere"** aluden a que el ajo es vasodilatador, la cebolla es eficaz contra la diabetes y el limón es ideal para combatir la hipertensión arterial o **"la naranja y la granada, antes que nada"**. La interpretación del refrán es doble. Por un lado la sensación de agrado al paladar que se obtiene al comer estos frutos. Una segunda interpretación puede deberse a la acción que, concretamente la granada, ejerce sobre los gusanos intestinales y contra la tenia. En relación a la nuez **"Año de**

nueces, venga mil veces". Las nueces son frutos secos muy recomendadas para los enfermos del corazón, además de reducir el colesterol. Contiene fósforo, magnesio y vitaminas B, sustancias muy beneficiosas, también, para el cerebro. **"Aceituna, una y si no son buenas, ninguna"**. Los efectos de las aceitunas preparadas son promover el apetito, fortificar el estómago, deshacer las viscosidades asidas en sus paredes, siempre y cuando no sean comidas en exceso. **"Aceite, vino y amigo, antiguo y el tocino añejo"**, las propiedades organolépticas mejoran con el tiempo.

Y nos queda el madroño. **"Cuando el erizo se carga de madroño, entrado está el otoño"**. Su nombre científico ya hace referencia a sus propiedades, **Arbutus unedo**. Comer sólo uno ya que hincha de ventosidades el estómago, emborrachan y produce dolor de cabeza. Las hojas y la corteza son astringentes y la madera dura y resistente. Cómo así lo expresa, **"ni aliño como el ajo ni palo como el madroño"**.

José Muñoz



Primaria: una nueva etapa

Cuando llegó el primer día de cole, me di cuenta de que los niños de primaria debían esperar en el poli a que viniese su profesor. Le di un beso a papá y saludé a mis amigos y amigas. Algunos habían estado en mi clase el curso anterior, pero otros ahora estarían en el b. Les noté algo cambiados, no sé por qué. Estaban distintos... más altos, más guapos... más... ¡más mayores!

Pero no era lo único que había cambiado: nuevo curso, nueva clase, nuevos profes...

Al principio nervios, miedo a lo desconocido. Tenía muchas preguntas que hacer. Por ejemplo... ¿dónde están los baños de primaria? ¿Me ayudarán con las mates? ¿Por dónde se sale al patio de los mayores?...

Caminé junto a mis amigos detrás del profesor. Bajamos las escaleras y entramos en la clase.

Al principio nada parecía demasiado diferente, pero luego me fijé y las sillas y las mesas eran más grandes. El profe nos dijo que nos fuésemos sentando. Me senté en la primera silla vacía que vi, al lado de un niño que no conocía. Me imaginaba que todo sería mucho más serio y de mayores, pero entonces apareció germán y nos cantó una canción que hablaba de recoger romero, o algo así... y claro, todos nos echamos a reír. La canción no estaba mal, pero germán cantaba regular.

Había algo que no había cambiado, y es lo bien que me sentía junto a mis compañeros y compañeras. La verdad, es que el primer día todo fueron risas e historias del verano. Y claro, con tantas emociones... ¡resbalé y me caí de la silla! Me di cuenta de que tendría que acostumbrarme a algunas cosas y entendí que dentro de esa clase todos íbamos a crecer durante este curso. Miré a mis amigos, sonreí y pensé: "lo haremos juntos".

Continuará

(No se pierdan el siguiente participando)

1º de primaria





¿Y qué pasa con Plutón?

A lo largo de este trimestre, los chicos y chicas de segundo de primaria hemos estado investigando sobre el Sistema Solar. Empezamos discutiendo si la Tierra giraba alrededor del Sol o a la inversa, y vimos que ya hace mucho, otros astrónomos como Copérnico o Galilei se habían hecho la misma pregunta. Alguien en clase averiguó que Kepler había estudiado las órbitas de los planetas y que éstas no eran redondas, sino elípticas. Entonces descubrimos que una elipse era algo así como "un huevo aplastado".

Nos quedamos bastante impresionados cuando vimos el tamaño de la Tierra en comparación con otros planetas, pero ya cuando lo comparamos con el Sol y otras estrellas, nos dimos cuenta de que éramos como "un granito de arena microscópico".

Hemos imaginado todo tipo de extraterrestres habitando la Vía Láctea, e igual que los antiguos griegos, hemos agrupado estrellas formando constelaciones imaginarias.

¡Y vaya quebradero de cabeza con Plutón! Que si antes formaba parte del Sistema Solar, que si luego lo echaron por pequeño, que si el año pasado lo readmitieron... Por nuestra parte, ya sea planeta o planetoides, en las clases de segundo no faltarían voluntarios/as para ir en una misión a explorarlo.

Inma y Paula

Plutón...

- Es más pequeño que la luna de la Tierra
- Tiene 5 lunas
- Temp.: -230°C
- Duración del día: 6,4 días terrestres
- Duración del año: 248 años terrestres
- Distancia al Sol: 5,9 billones de Km.
- En 2006 se cambió la definición de planeta, y Plutón dejó de serlo.





Salidas de **tercero**

Este trimestre los niños y niñas de tercero hemos realizado varias actividades y nos hemos transformado en expertos sobre muchas cosas.

Primero nos convertimos en expertos botánicos y aprendimos a valorar y respetar la naturaleza con la ayuda de biólogos en el Real Jardín Botánico de Madrid.

Después fuimos al laboratorio de Science en el edificio del instituto para transformarnos en expertos científicos y aprender las

partes de los animales diseccionando peces.

Por último cerramos el trimestre convirtiéndonos en verdaderos expertos en fermentación en nuestra visita a la fábrica de Danone, en donde comprobamos los niveles de calidad, la elaboración y la receta secreta de los yogures... ¡y nos los comimos! Ha sido un trimestre de muchas emociones... ¡a por el siguiente!



*Equipo de Tercero de
Primaria*



Ondablue

¡Agua, agua y más agua! La podemos encontrar en distintos estados, dulce, salada, pero... ¿de dónde sale? ¿A dónde va y por dónde pasa? ¿Por qué es importante hacer un buen uso de ella? ¡Estas y otras preguntas nos asaltaban!

En el taller del "AGUA: Un recurso imprescindible" de la FUNDACIÓN ONDABLUE que realizamos los quintos el pasado 3 de noviembre pudimos dar respuesta a todas esas cuestiones.

Fue interesante conocer el recorrido que sigue en su ciclo el agua, cómo podemos gestionarla, la importancia de la limpieza y su potabilización. Mediante juegos y actividades, cada uno de nosotros, nos convertimos en una parte del recorrido, vimos la función e importancia de cada paso, usos que le podemos dar y actividades que pueden modificar su ciclo.



Un paseo desde los incisivos hasta la sirenita de Copenhague...

El jueves 12 de Noviembre todos los chicos y chicas de sexto nos fuimos a dar un paseo por Berlín, Copenhague, Lisboa..., bueno en realidad nos fuimos al Parque Europa, en Torrejón, en el que se encuentran réplicas de los monumentos más famosos de nuestro continente.

Como todos somos diferentes cada uno tiene su punto de vista de aquella visita, por ejemplo Sergio dice:

"fue una sensación impresionante y viva. Me gustó mucho ver las miniaturas de las construcciones famosas, me sentía gigante. Luego en la "Mujer Gigante" me gusto la lengua y el nacimiento de Paco (Paco es el

bebe de la mujer gigante) que tenía la cabeza más grande que el cuerpo !!!??¿Que???! Ah, por cierto me dijo un pajarito que la mujer gigante tenia gafas."

Por su parte Bruna nos explica la visita a la Mujer gigante con todo detalle:

"La mujer gigante es una mujer tumbada en la que puedes entrar y ver cómo es el cuerpo por dentro y las funciones de cada elemento. Antes de entrar a la mujer gigante se pasa por una caseta en la que te hacen una breve explicación de lo que vas a ver dentro de ella y en la que te desinfectas.

Se entra por el brazo izquierdo y se pasa primero a la cabeza, en la que te cuenta el/la guía que va contigo cuál es la función de cada diente, de la lengua (te explica que las pompas que salen de debajo de ésta son la glándulas salivales), del conducto auditivo, de la vista, del olfato y del cerebro.

Después se pasa al tórax, en el que te explican que el pulmón izquierdo es más pequeño que el derecho para que el corazón tenga un hueco; también oyes y sientes (expulsa un poco de aire y agua pulverizada) un estornudo de la mujer, que está resfriada. Además, si pones la mano en el corazón

sientes cómo palpita; también oyes un "bum bum" y ves cómo pasa la sangre por dos venas (una azul y otra roja).

En la siguiente sala se encuentran el hígado, el intestino grueso y el delgado y sientes cómo la mujer hace la digestión, ya que el suelo tiene unos ligeros movimientos.

Ya nos encontramos en una sala más pequeña en la que se encuentra la vagina de la mujer; el/la guía te explica sus partes y te dice que la mujer está embarazada, y que a lo mejor puedes ver el nacimiento (aunque siempre lo veas) y de ahí pasas a la siguiente sala, en la que está el útero con el bebé dentro; te explican que el bebé es chico (se ve por los genitales), le pones un nombre y acto seguido, el bebé nace. Entonces te dicen que el bebé ha nacido sano y salvo y se termina la visita, a lo largo de la cual, te han ido diciendo curiosidades de cada órgano, conducto, glándula, hueso o músculo."

Después de la visita nos quedamos pasando el resto del día en el parque, comimos todos juntos, corrimos, reímos, cantamos, saltamos, nos montamos en columpios... ¡Nos lo pasamos en grande!

Alumnos/as de 6º E.Primaria



Rincón literario



Miguel Jiménez Ecuarte

LOS AMIGOS ESTACIALES

Pruc, viajaba en su ovni cuando aterizó en la Casa de Campo, al lado de un pequeño colegio llamado Lourdes. Al salir de la nave, se encontró con un niño que miraba con mucha curiosidad a aquel marciano verde, totalmente calvo, un ojo azul debajo de la boca, una sola oreja, yidos dedos en cada mano!

Se miraron a los ojos se sonrieron y se
hicieron amigos ese día invitó a Miguel a comer
de platos marcos. Miguel se puso muy nervioso y no
sabía que decir pero finalmente dijo que si, vienen
mucha flomotoz y estrellas Miguel estaba emocionado,
Viajaron a Marte y se encontraron con los
cráegos serena eot eot y mito. Contaron y
basiloron muchos fotos. Se hizo muy tarde y Miguel
tenia que volver a su casa. Volaron tom pipido
por el espacio que casi se chocaron con el cometo
Mitchell. FIN

ODA A STAR WARS

Las tropas vienen armadas
con armaduras camufladas
de verde y hierba y hoja
en Ender se lían a tortas

Valiente soldado de armadura roja
que dirige a su pueblo hacia la victoria
en selva maligna y tenebrosa
donde los clones logran la victoria

ODA A LEVI ACKERMAN

Este capitan de la tropa de exploración merece que a continuación, le haga una mención:

tiene una habilidad excepcional para llevar a los tibanes a su final manejando sus cuchillas a las mil maravillas,

me resulta muy sensual su uniforme excepcional y su obsesión con la limpieza con el pañuelo en la cabeza.

HIRSA 3:ª

Oscar Prieto

Un viaje a la luna



En el colegio han sorteado un viaje a la luna y te ha tocado a ti. Además te puedes llevar a un amigo.

.....

Un día habis un viaje a la luna
y me tocar a mi me podía llevar a
otra persona me lleve a Diego B. Me
lleve comida para comer y muchichis dichis-
chichichichichichichichichichichichichis
guedex y una bandera española para plantar
en la luna. se estropea un poco la nave,
pero no nos asustamos por salir a arreglarla
llegamos a la luna plantamos la bandera y
volvimos a la nave. Cuando llegamos mi
familia me estaba esperando e hicimos
una fiesta donde comemos orguetillos

FP

Personas a las que admiro...

Tiempo

MI ABUELO, MANUEL GARCÍA PALOMINO

Nació el 1/1/1937, aunque realmente nació a las 10 de la noche anterior, pero dijeron que había sido al día siguiente para que fuera un año más tarde a la mili.

Fue huérfano de madre ya que en la Guerra Civil cayó una bomba cerca de su madre, que le llevaba en brazos, ella le protegió agarrándole fuertemente con sus brazos, ella acabó desangrándose por un brazo y él tuvo heridas leves de metralla.

Desde muy pequeño dejó la escuela para ir a cuidar las ovejas. Se tiraba solo todo el día en el campo con su perro, que era su mejor amigo.

De mayor fue a la mili y después se preparó para ser policía municipal en Madrid. Con el tiempo se casó y tuvo dos hijos, vivió en la calle Real Madrid.

De mayor se sacó el graduado escolar y estudió para ser cabo y lo consiguió.

En una ocasión, cuando trabajaba, le atropelló un autobús dejándole sordo de un oído.

En la actualidad está jubilado y dedica algunas tardes a cuidar de sus nietos.

Sergio Gómez (6º EP)

MI BISABUELO, EUSEBIO CIMORRA

Mi bisabuelo materno, Eusebio Gutiérrez Cimorra, nació en Madrid de 1908 y murió a los 98 años por causas naturales en Enero de 2007, en Madrid.

Mi bisabuelo fue muchas cosas en su vida, una vida muy interesante. Aunque nació en el seno de una familia aristocrática siendo muy joven se unió al Partido Comunista de España. Durante la Guerra Civil fue el director del periódico *Mundo Obrero* y en 1939, cuando acabo la guerra, se exilió a la Unión Soviética cogiendo el último barco que zarpó de Valencia. Allí, en el puerto, se despidió de mi bisabuela Carmen, que estaba embarazada de mi abuelo. No se volvieron a ver nunca más y pasarían muchos años antes de poder conocer a su hijo Eusebio, mi abuelo.

En Moscú, mi bisabuelo fundó Radio Moscú donde trabajó como comentarista en las emisiones en español para España y América Latina. Con sus programas, gracias a su gran voz, su ironía y su brillante

pluma se convirtió en la estrella de la radio y le dieron el premio *Micrófono de Oro*. Fue muy amigo del poeta Rafael Alberti. En 1977 regresó a Madrid y pudo por fin conocer a mi abuelo que ya tenía 38 años. Escribió varios libros, entre ellos *Un Mito llamado Pasionaria* sobre la vida de Dolores Ibárruri y *El sol sale de noche*, acerca de los españoles exiliados en Moscú. Me cuenta mi madre y mi abuelo, que le gustaba fumar en pipa, los toros, el flamenco, las mujeres, Madrid y la lectura.

Matía Barzic Gutiérrez (6º EP)

MI PADRE, JUAN CARLOS REVILLA

Nació en Madrid el día 8 de mayo de 1968, fue el primero de los hermanos Revilla Castro de una familia dedicada al comercio de la fruta. Realizó sus estudios de primaria en el colegio Santa Rita de Carabanchel, donde comenzó a entrenar al voleibol, deporte que todavía practica.

En 1982 se cambió de colegio a la Institución la Salle de Cuatro Vientos, debido al coste del Bachillerato en Santa Rita. En el instituto de la Salle no había voleibol, por lo que fue al club Atlético de Madrid de voleibol, equipo con el cual ganó el campeonato de España cadete. Ya en COU volvió a cambiarse de colegio al instituto San Isidro y comenzó a ir a la escuela de idiomas, en la cual estuvo varios años estudiando francés e inglés así como alemán, ruso y catalán.

Estudió Sociología en la Universidad Complutense. Durante esos años fue monitor de tiempo libre y ahí conoció a Myriam, la cual fue después su mujer.

Obtuvo una beca Erasmus para estudiar el último año de carrera en París y después otra beca para realizar estudios de doctorado. Después de terminar la tesis doctoral, fue profesor en las universidades Antonio de Nebrija, La Coruña y Valladolid, hasta que en 2001 consiguió una plaza de profesor ayudante en la universidad Complutense, donde actualmente trabaja como profesor de máster y es director del Departamento de Psicología Social.

Ha realizado y realiza actualmente investigaciones sobre juventud, violencia, identidad y trabajo. Tiene una hija, nacida en 2001, y un hijo, de 2004.

Alberto Revilla (6º E.P.)

Desperté en mitad del bosque. Bueno, no sé si en la mitad, en el norte o en el sur, lo que sí sé es que solo había árboles, hojas de varias tonalidades y mucha nieve. No se oía ni un solo ruido a parte de los pájaros cantando. Se podía oler perfectamente el otoño; esa mezcla de humedad, tierra y el bizcocho de calabaza que preparaba la abuela. Me incorporé cuando fui consciente del frío que hacía, y el resfriado que tendría al día siguiente por estar allí tumbado. También de la bronca que me echaría mamá. No comprendía qué hacía allí. Ayer fue la celebración del 81 cumpleaños del abuelo. Toda la familia se reunió en casa, cenamos juntos y me fui a dormir con los primos. Cuando me quise dar cuenta, me encontraba en la tienda de Mer. Era amiga de mi madre. Una mujer cariñosa, dulce y muy guapa. No demasiado alta, con los ojos color miel y el pelo muy largo, negro. La tienda parecía diferente, renovada. Al fondo del pasillo, había una señora colocando lo que parecían manzanas. Mer había salido. La mujer se volvió y sonrió amablemente al verme.

-Hola, hijo; ¿necesitas algo? – parecía cansada y no demasiado feliz, aún así sonreía. Tenía la misma voz y sonrisa de Mer, pero parecía mucho más mayor y descuidada. Tenía el cabello grisáceo, por encima de los hombros. Algunas arrugas, lo suficientemente marcadas para verse aún a la distancia a la que me encontraba, se extendían por sus ojos y labios.

-No, no... Solo buscaba a Mer, ya me iba.

La mujer rió desganadamente.

-Mer soy yo – se acercó un poco a mí- dime, ¿qué ocurre?

Pero, ¿cómo iba a ser ella Mer? ¿Había envejecido veinte años en una noche? ¿Y por qué no me reconocía? Debía de estar bromeando.

-Nada, solo venía a saludar.

-Oh... – parecía extrañada. Como si no me conociera. Aquello era de lo más preocupante.

En cuanto me giré, vi un hombre en la tienda. Agudicé la vista y le observé más detenidamente. Se encontraba quieto frente a mí. Era muy alto, llevaba unos pantalones desgastados y un jersey algo viejo. Tenía partes mojadas, la ropa sucia y el pelo enmarañado con hojas.

Pronto comprobé que aquello era un espejo y...ese hombre era yo.

Raquel Fernández Gómez (3º Eso C)

Halloween 2015

¡Esqueleeeetooooos! ¡Brujaaaaas!
¡Calabaaaaazas! ¡Momiaaaaas! ¡Ara-
ñaaaaaas!

El Colegio Lourdes se ha llenado de seres maléficos y terroríficos, pero nos ha encantado la visita, ¡mirad!

Los monstros y las monstuitas de 3 años realizaron calabazas para decorar las aulas y los pasillos. Tuvieron la suerte de recibir la visita de los de 6º por la mañana con quienes hicieron ¡mummies para desayunar! (pan de molde, tomate queso y aceitunas) y por la tarde les pintaron la cara, les contaron cuentos, jugaron juntos y comieron una chuche monstruosa.

Los de 4 años decoraron con arañas de plastilina y palillos, desayunaron con los de 5º unos dedos monstruosos (salchichas con ketchup y almendra) y por la tarde, los mayores de 5º, les pintaron las caritas y también comieron una chuche juntos.

Si visteis murciélagos volando por el cole, fueron los de 5 años, que son unos artistas a la hora de recrear animales terroríficos. Ellos recibieron la visita de los mayores de 5º de EP, con quienes compartieron un desayuno monstruoso consistente en gelatina.



Los monstruos de 1º de Primaria dibujaron zombis para decorar el pasillo, vieron vídeos sobre Halloween y bailaron skeleton dance. También compartieron un desayuno con 2º ¡Eran frutas terroríficas! Los monstruos y las monstuitas de 2º les regalaron un Chupa Chups fantasma.

Los de 3º decoraron los pasillos del cole con Franksteins, también hicieron Jack O'lanterns para llevarse a casa y asistieron a un trick or treat especial con los de 4º que bajaron a cantarles canciones y a intercambiar unos regalos terroríficos: tarjetas con forma de tumba y medallas de calabazas.

De esa forma todos los monstruos y las monstuitas pasaron un día espeluznante y lourderrificooooo!!

Los mayores también se contagiaron del espíritu de la oscuridad. En las clases de inglés crearon historias que decoraron con algún motivo típico de ese día y las clases de lengua las dedicaron a leer relatos que previamente habían creado. Aquí tenéis una terrorífica muestra de ello...





Ocurrió en Halloween

Una noche fría de invierno de en el barrio Finsbury Park del Londres de 1987, la joven Lauren Greewick caminaba por la cara derecha de Southwark Street, el aire era frío, como si cada copo de nieve escondido en las esquinas enfriara su aliento poco a poco.

Lauren volvía de su trabajo en la cafetería de la vieja esquina, ella sabía que no era un barrio seguro, podía comprobar a cada callejón la marca de un homicidio hecho a tiza, como si de la rayuela se tratase, pero prefería eso, a no tener ningún trabajo. Su pequeño apartamento se encontraba a unas pocas cuerdas de la cafetería, de pronto, Lauren captó con su oído unos pasos cesantes tras sí, parecían que la seguían, pero al girarse solo pudo contemplar una farola parpadeando hasta que se apagó dejando a la joven hipnotizada por su tenue luz. Lauren siguió caminando, hasta que volvió a oír pasos, pero esta vez mas acelerados, en la cara izquierda se encontraba un viejo hombre de gabardina color café y pelo canoso, un rastro de humo brotaba de sus labios a causa del cigarro que sujetaba en su mano izquierda, pero este caminaba demasiado lento como para ser el propietario de esos pasos.

Lauren continuó caminando pero esta vez mas asustada y nerviosa, porque en ese momento lo único que oía eran esos pasos, cada vez más rápidos hasta que comenzaron un trote detrás de ella que hizo que se girara violentamente como reacción, pero lo que la dejó atónita fue ver a aquella niña de camisón blanco, pelo azabache y ojos azules claros sonriéndola y pronunciando su nombre una y otra vez:

-Lauren... Lauren... Lauren te estaba esperando...- dijo sonriendo la niña. Lauren no se asustó, de hecho se acercó lentamente hacia ella, cuando unos borbotones de sangre comenzaron a brotar de sus ojos ahora completamente blancos y su sonrisa siniestra y forzada dejó ver sus fauces llenas de dientes puntiagudos, eso asustó más a la joven haciendo que saliera corriendo huyendo de la misteriosa niña y pegó un grito que alarmó a un coche que pasaba por la carretera:

-¿Está bien señorita? -preguntó el que parecía ser el copiloto.

-La... la... ni... niña -tartamudeó Lauren mientras se giraba y señalaba donde antes se encontraba la niña.

-¿Qué niña? -preguntó el hombre.

-Esa- señaló de modo acusador, hasta que se percató de que la niña ya no estaba,

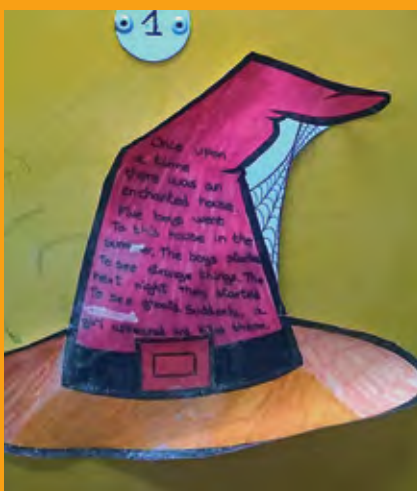
seguramente el hombre pensaría que Lauren estaba loca pero siguió mirando de arriba abajo aquel lugar -no... nada.

Lauren volvió en sí, hasta que el coche se fue paso un rato, mientras ella caminaba oyó una melodía, parecía rota, débil y vieja aunque intentara parecer acogedora no lo conseguía, se parecía a la que le cantaban sus padres cuando no podía dormir y tenía miedo de los fantasmas y monstruos, que hora parecían ser bastante reales, Lauren comenzó a ver cosas, especialmente de su infancia, sus miedos, sus juguetes, su verdades y sus sueños rotos y no cumplidos. En la pared de ladrillos que tenía a la derecha se empezaron a escribir unas palabras <Y tus fantasmas vendrán a atormentarte> Lauren comenzó a enloquecer, los mayores miedos de su vida y de su infancia se posaron allí en ese justo lugar a atormentarla.

Un último grito cerró esa noche, su noche, su última noche pero sobre todo, su última noche como cuerda.

A la mañana siguiente Lauren solo era una simple noticia más de locos llevados al manicomio en Finsbury Park, pero nosotros sabemos que fue algo más...

Valentina Molina Briseño (1º ESO C)



"EL ALMENDRO EN FLOR"

La hoja rozaba el viento,
el viento que la azotaba.
Al ver caer a la hoja,
mi pena se desplomaba.
Pues era la última hoja,
que quedaba del verano.
el otoño ya había llegado,
y las hojas habían marchado.
Todos los años miro,
al árbol de mi niñez.
Desde que yo iba a la guardería,
me acompañará en la vejez.

Inés Rubio (1º ESO)

"MASCOTAS"

Me gustan los patos,
los perros y los gatos.
Yo tenía una mascota
y esta no era una marmota.
Mi mascota ideal
sería ver un pavo real.
Prefería un águila pero
no pude ir a Ávila.
Así que me fui a Montreal,
y me compré otro animal
que era un lindo ...
color madera de pino.
Era muy guapo aunque no
tanto como el pato Paco.
Así que le pinté un pico
y dije que era un hermoso patico.

Miguel Pulido (1º ESO)

Me piden que haga
un rap rimado,
pero el velo de mi mente
me tiene ofuscado.

Mi cerebro es una víscera
que a veces uso poco
compacto y sinuoso
dentro del coco.

Pienso y pienso
me ensaño con él
y de pronto reparo
en darle de comer.

Entro en la gruta
de mi nevera
y me como una ostra
toda entera.

Tiro las valvas
a la basura
y después saco un penacho
de extraña verdura.

Lo asío con fuerza
y cierro los ojos,
lo meto en mis fauces
y después me lo como.

Que asco me da
esa extraña verdura,
sopeso hacerme escualo
y comer carne cruda.

Alba Lavín (3ºC)

SOBREVIVE

Voy perdida por la gruta de las caras largas,
quitándome las valvas que la vida me dejó en
la espalda.

Como puede ser sentirme sola entre millones
de personas,
sopesando las horas, mientras las fauces del
lobo me
persiguen como los años a una señora.

El mundo está ofuscado,
hemos cambiando la raya al medio por el
penacho y
el mal afeitado,
la sociedad es como un escualo
nos damos la vuelta y ya nos han apuñalado,
parecemos un rebaño, todos para el mismo
lado.

y es que ya no sé qué pensar, si cada vez
que reparo en
la gente que está en el paro viviendo sin
amparo tapados
con el velo gris y la cadena atada a las
manos.

Sinuosamente me despido,
así las riendas de tu camino y
que sepas que la vida siempre te enseña,
seas pequeña,
grande o seas como seas.

Esto es compacto, abstracto, tan largo como
las vísceras
de una serpiente sobre el asfalto.

C.H.D (3ºC ESO)



Entro, en las fauces de la gruta, ofuscado,
recordando todos los momentos que he
pasado. Sinuosamente, en los rincones de
mi mente.

Me impide ver con claridad este velo de
recuerdos, compacto, un peso que no
aparto.

Mis valvas, cada parte que me forma, al
mirarte, todo se transforma.

Respiro, y mis vísceras se ensañan en
hacer como si lo que nos conectara fuera
una tela de araña.

Frágil, como sopesando un penacho, se
rompe al igual que hecho de corcho.

Y reparo en que, como un escualo en el
mar, que lo nuestro es imposible que
pueda brillar.

Alicia de Arcos (3ºC)

LA OFUSCACIÓN DE LAS ALMAS

En la oscuridad de la noche
todas las almas ofuscadas corren,
no quieren oír al duende
que según parece da poca suerte.

Las almas se ensañan
con el velo del portal
pues no les deja traspasar,
y al levantar la mirada
odian verse compactas
en ese pequeño lugar.

Sinuosamente a la gruta se acercan,
el único lugar para llegar a la vida real
donde las almas se unen a los cuerpos que
dejaron atrás.

Laura Labrador (3°C)

SU PEQUEÑO CAMINO

Nace pequeño
de un camino ya sembrado,
va cruzando el camino
día a día, caminando.

Ya un fruto madura,
sale del mundo de ensueño,
cae del árbol y puede
entender bien su sendero.

Sube montañas,
nada mares enteros,
en las manos de un niño deja
las lágrimas que va perdiendo.

Beso a beso,
Llanto a llanto,
el fruto envejece demasiado rápido.

Otros solo veían un simple camino recto,
él en su cabeza creaba
breves relatos y cuentos.

Mientras del mundo disfrutaba
Llanto a llanto,
Verso a verso.

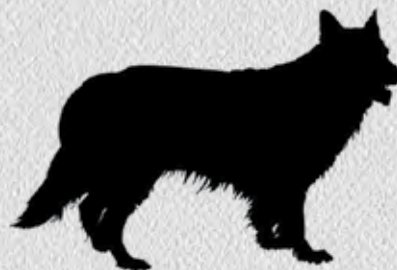
Eva Lambistos (2ª C)



Instrucciones sobre cómo hacer magdalenas con chocolate de color y con flores

- 1º Comprar colorantes, chocolate, flores de comer, levadura, huevos y harina.
- 2º Haces las magdalenas.
- 3º Meter el chocolate en el microondas un minuto.
- 4º Después pones el chocolate en un cuenco y combinas los colorantes dentro del chocolate.
- 5º Por último, coge las magdalenas, y la parte superior mójalas en el chocolate de color y pon una flor.

Alba Canales (3ºB E. Primaria)



Instrucciones sobre cómo cuidar a un perro

- 1º Vas a una tienda de animales y compras un perro o una perra, y luego una cama, comida, peluches, correa y un arnés.
- 2º Te vas a tu casa y llegas, y pones todo lo que has comprado. Luego le pones el arnés, la correa y te vas a la calle.
- 3º Una vez que estás en la calle, si es un bebé, le sacas un paseo corto, si es joven, más rato.
- 4º Luego, una vez que hayas llegado de sacarle, lo primero es echarle en su plato agua y en el otro lado la comida.

Silvia Palleiro (3º B E. Primaria)

Instrucciones sobre cómo hacer un collar

- 1º Ve a la tienda a comprar una cuerda del tamaño de tu cuello y compra unas bolas.
- 2º Ve a tu casa y prepara las cosas.
- 3º Coge la cuerda y las bolas y prepárate para empezar.
- 4º Coge la cuerda y empieza a meter las bolas, en la cuerda.
- 5º Cuando llegues al final, haz un nudo.
- 6º Y así se hace.

Leyre Carretero (3º B de E. Primaria)



Instrucciones para levantarte de la cama

- 1) La noche anterior, dejas el despertador en la almohada junto a tu oreja.
- 2) Cuando suena por la mañana, lo apagas de un manotazo y sigues medio dormida.
- 3) Te levantas de la cama medio dormida.
- 4) Te caes al suelo del sueño que tienes.

(Raquel Alonso, 3ªA EP)

Instrucciones para que te compren lo que quieras

- 1) Pídeles a tus padres una cosa cualquiera.
- 2) Suplícales muchas veces que te lo compren.
- 3) Al final te lo comprarán y será tuyo.

(Darío Grau, 3ªA)

Instrucciones para hacerte rico

- 1) Consigue todos los boletos de lotería que puedas.
- 2) Escucha el sorteo de lotería y espera a que digan el número ganador.
- 3) Cuando digan tu número, hazte rico.

(Jaime Igualador, 3ªA)

El valle de los neandertales

"El martes, 1 de diciembre, tuvimos todo 1ºESO una clase de sociales un tanto especial, fuimos al valle de los Neandertales en Pinilla del Valle."

"Primero llegamos al cole, y algunas/os voluntarias/os bajaron a ayudar a los profes a coger los bocadillos. Los guardamos en las mochilas y nos dirigimos hacia el polideportivo, donde nos esperaban dos autocares."

"Íbamos bastante inquietos ya que estábamos entusiasmados, tardamos una hora y media."

"Llegamos allí, nos dividieron en grupos y nos contaron quiénes eran Y dónde nos encontrábamos..."

"La actividad estaba dirigida por un equipo muy preparado, formado por paleontólogos y arqueólogos..."

"Hacia un día soleado y empezamos nuestra visita. Vimos un cráneo y una mandíbula de Neanderthalensis, y las diferencias físicas entre ellos y los sapiens."

"La cuevas donde habitaban y sus utensilios de caza. Sus técnicas y como convivían en sociedad"

"...y cuarzo muy afilado, que cortaba muchísimo..." "réplicas de sílex..."



"Nos ayudaron a disipar dudas que teníamos, como la de si fue posible la hibridación entre homo neandertal y sapiens. ¡ Pues lo fue!. También pudimos deducir su alimentación, según la forma de los molares encontrados. Más tarde imaginamos como enterrarían a sus muertos..."

"Nos contaron que entre un 2% y 4% de nuestra genética es Neandertal, el gen pelirrojo, por ejemplo."

"...tuvimos la oportunidad de observar con nuestros propios ojos"

"En lo alto del valle había unas vistas impresionantes. Hicimos una revisión de cómo sería aquel lugar hace 200.000 años"

"nos trasladaron a aquel tiempo, imaginamos toda la fauna africana, hipopótamos, leones, elefantes, osos cavernarios..."

"La excursión ha sido genial, nuestro guías nos han explicado cada yacimiento paso a paso y muy claramente. A veces, para dejarnos las ideas más claras sacaban réplicas de huesos e incluso herramientas reales y lo mejor era que nos dejaban tocarlo. Eso sí, con mucho cuidado..."

"A la vuelta comimos en un parque chulísimo y tuvimos un rato para jugar. Llegó la hora y nos tuvimos

que ir. Muchas personas estaban cansadas y optaron por dormirse en el autocar, pero otras tenían todavía mucha energía..."

"Estuvo genial, y lo que más me gustó es que estuvimos todos juntos."

"...espero repetir porque de mayor voy a ser biólogo."

"queremos agradecer a todas las personas que han participado y participan en estos yacimientos y que están haciendo que esta de forma de aprender sea posible...nuestros guías arqueólogos Gonzálo, Cristina, Belén y Juan los mejoresss."

"Ahora estamos mucho más documentados, aprendimos la importancia de la vida, la naturaleza y de conocer nuestro pasado"

"...lo mejor, es que todavía quedan muchísimos hallazgos por DESCUBRIR"

Alumnas/os de 1º ESO



Paseo a orillas del Manzanares



El 9 de Octubre, los alumnos de 3º ESO hicimos una excursión por Madrid Río. Las tutoras nos prepararon una gymkana sobre distintas cuestiones que debíamos ir resolviendo por grupos a lo largo del recorrido para conocer más un espacio al que estamos muy habituados a ir, pero del que sabíamos muy pocas cosas. Posteriormente tuvimos que hacer exposiciones a partir de esas actividades.

Nuestra primera parada fue el invernadero, Palacio de Cristal de Arganzuela, donde estuvimos viendo plantas de distintos hábitats y averiguando, entre otras cosas, por qué a este edificio antiguamente se le llamaba "Nave de patatas". La siguiente parada fue

en el puente de Matadero cuyas imágenes interiores representan a los vecinos de los dos barrios que unen estas pasarelas. Continuamos hasta el Puente de la Arganzuela, de forma tan peculiar, en el que debíamos hacer una "foto matemática" y averiguar qué arquitecto lo diseñó. En el Puente de Toledo, siguiente parada, poco nos importó lo que debíamos averiguar porque disfrutamos como enanos en la zona de juegos infantiles. Ya un poco cansados y protestando, seguimos hasta el Puente de Segovia donde teníamos que señalar algunas de sus características arquitectónicas, descansamos a las puertas de la Ermita de la Virgen del Puerto. Seguimos hasta los Jardines de Ani-

ceto Marinas. Allí descubrimos para qué se utilizaba en Túnel de Bonaparte y que la Casa de Campo antes era una finca real. Terminamos el recorrido en Príncipe Pío averiguando curiosidades de esta estación.

En definitiva, fue un día distinto a los demás, donde nos lo pasamos realmente bien. La verdad es que despejarnos nos vino bien y la actividad nos gustó, aunque luego nos llevamos la sorpresa de tener que hacer una presentación por grupos de todo lo aprendido. Lo que más me llamó la atención fue el puente de Matadero con esas imágenes abstractas que hacen que este puente sea muy peculiar.

3º ESO A – Esther Pérez Magariño

Visita al teatro M^a Guerrero

Días antes de de la excursión pensábamos que esta no nos iba a gustar tanto como nos gustó.

Nada más llegar nos recibió una chica muy alegre y risueña (María, la persona encargada de las visitas) y nos estuvo explicando el origen de la fachada del teatro María Guerrero. Entramos por la puerta que entran los actores; nada más entrar nos vimos rodeados de lámparas de araña, alfombras rojas y oro, nos quedamos impresionados... Prácticamente nada había cambiado desde que había sido construido.

Luego pasamos a la sala grande donde nos estuvo describiendo las partes de un teatro a la italiana, desde el escenario, los palcos, el telón de fondo, el palco del rey (contándonos la anécdota de este palco tenía un baño propio). Nos explicó que en este palco real se colocaban los reyes para ser vistos y ver a todo el mundo pero ellos no veían la obra.

Nos describió anécdotas como la del "lenguaje del abanico"; también que en todos los teatros había una leyenda; y en este era la leyenda del "fantasma" de María Guerrero



que deambulaba por el teatro, llegando al extremo de que incluso un guardia se despidió porque escuchaba voces en sus guardias y se asustó.

Nos llegamos a contagiar y ponernos nerviosos y hasta dos compañeros de clase escucharon una voz grave de ultratumba cuando subimos al palco del rey.

También visitamos los camerinos y la sala de sastrería.

Nos invitó a subir al gallinero (zona de precio más asequible en el teatro). Está en el tercer piso desde donde se veía todo el teatro; además es el sitio donde mejor llegaba el sonido debido a que el teatro tenía forma de herradura.

Desde lo más alto pasamos a lo más bajo: el foso donde nos contó una anécdota sobre la máquina que subía objetos y personas al escenario; la marca de esta máquina "Geni" hacía que los trabajadores del teatro la llamasen "la Yeny". María nos contó que al principio de empezar a trabajar todos hablaban sobre la "Yeny" y ella pensaba que era una chica hasta que vio la marca de la máquina.

Por último ocurrió algo excepcional: nos dejó subirnos a lo alto del escenario. Esto fue lo que más nos gustó y lo que más nos impresionó de toda la visita. Nos sentimos como artistas.

Los alumnos de literatura universal
1º de bachillerato

II Jornada Deportiva y Solidaria

CD Lourdes - AFA - Asociación Tiluchi:

Una comunidad educativa solidaria y comprometida



El pasado sábado 24 de octubre, se celebró en nuestro Colegio la II Jornada Deportiva y Solidaria organizada por el CD Lourdes y la Asociación Tiluchi, con la colaboración del AFA y del propio colegio, representado por un nutrido grupo de profesores/as de todas las etapas. Esta II Jornada reeditó la fórmula que tanta aceptación tuvo ya el curso anterior: deporte ininterrumpido en el polideportivo, juegos y actividades infantiles para los más pequeños en Los Círculos, venta de artesanía boliviana y bar solidario para todos los asistentes a la festiva jornada.

EICD Lourdes organizó con su contrastada solvencia, un completo e ininterrumpido programa de partidos en las modalidades de Baloncesto, Voleibol y Fútbol, en los que compitieron amistosamente equipos del colegio y de clubes y entidades invitadas, con la colaboración de la Federación Madrileña de Baloncesto para los arbitrajes de esta modalidad. Sin duda, el momento cumbre de esta jornada vino marcado por el apasionante encuentro de vóley entre un combinado de madres y padres y el ya legendario "Dog'steam" que defendió con entrega y acierto el honor deportivo del claustro.

Voluntarias (algunas casi recién llegadas de la lejana Bolivia) y colaboradores (cuentacuentos y payaso) de la Asociación Tiluchi, junto a profes de Infantil y Primaria, organizaron a lo largo de la mañana actividades y talleres con gran éxito de crítica y público, además de un eficiente servicio de guardería que permitió a las familias disfrutar de una mañana alegre y soleada.

Finalmente, la comisión de festejos de la Asociación Tiluchi, con la inestimable colaboración de un grupo de madres y algún padre del AFA, organizó, instaló y atendió un bar solidario en el que no faltaron el castizo chocolate y las exóticas salteñas, y un completísimo puesto de venta de artesanía elaborada por mujeres bolivianas del proyecto "Soñarte". El concurrido bar y la venta de artesanía, permitieron recaudar en conjunto unos 2.400 euros que ya han sido enviados a "Mi Rancho" como aportación para la campaña de apoyo escolar "Sigue en tu escuela" cuyo objetivo es asegurar la continuidad en sus actuales colegios de los chicos "rancheros" escolarizados en la localidad cruceña de Cotoca.

La asistencia de alumnos/as, familias, profes, y colaboradores de Tiluchi, fue continua a lo largo de toda la jornada: una nueva muestra del carácter acogedor, festivo y solidario del Colegio Lourdes. Finalizamos esta crónica con la carta de agradecimiento enviada por la Presidenta de la Asociación Tiluchi, a toda la comunidad educativa.



Estimad@s tod@s:

En nombre de la Asociación Tiluchi y de los niños, niñas y jóvenes de Bolivia, quiero transmitir a toda la comunidad escolar del Colegio Lourdes nuestro más profundo agradecimiento por la extraordinaria colaboración que nos habéis brindado en la Jornada Deportiva Solidaria con Tiluchi que se celebró en el Colegio el sábado 24 de octubre. La solidaridad puesta de manifiesto y los resultados obtenidos nos ayudan enormemente a seguir adelante con nuestros proyectos de apoyo a la infancia más desfavorecida de aquel país.

En primer lugar queremos agradecer al Colegio Lourdes, al AFA y al Club Deportivo Lourdes el permitir a Tiluchi formar parte de esta actividad y facilitarnos todo lo necesario para el desarrollo de la Jornada, tanto desde el punto de vista de las instalaciones y actividades como de la participación entusiasta de tan elevado número de personas.

En segundo lugar, hay que destacar que lo de "Jornada Solidaria" se demostró durante todo el día por el apoyo con que contamos de profesor@s y personal del colegio Lourdes y por las madres y padres de alumnos que nos ayudaron a preparar los bocadillos, al cuidado de @sniñ@s, el apoyo logístico en la cocina, etc., dándonos, además, una acogida muy cariñosa.

Muchas gracias a todas las personas que habéis participado activamente con vuestro esfuerzo, a las que con vuestras donaciones habéis contribuido a que el resultado económico sea más significativo y a todas las que nos habéis apoyado de una u otra forma para que esta nueva Jornada Deportiva del Colegio Lourdes haya sido verdaderamente Solidaria y todo un éxito, lo que contribuirá a que nuestros Proyectos Educativos en Bolivia, Mi Rancho, El Pahuichi, SoñArte y Los 2 Patitos, reciban, además del total del dinero recaudado, una gran cantidad de afecto cosechado.

Un saludo afectuoso.

Mercedes Benito Revillas
Presidenta de la Asociación Tiluchi

Dietas saludables... ¿ponemos toda la carne en el asador?



Como recomienda la OMS, en los comedores de los colegios de la Fundación FUHEM venimos reduciendo el consumo de carne en los últimos cursos a cantidades más saludables.

Será muy difícil encontrar algún lector/a que no se hiciera eco hace varias semanas, de la noticia de que el consumo excesivo de carne, tanto las rojas como especialmente las procesadas (bacon, salchichas, etc.), se relacionan con algunos tipos de cáncer. Esta vez la noticia no venía de alguna de las familias o personal de la Fundación que siempre están hablando de "alimentación saludable y ecológica" –disculpad si a veces resultamos un poco "cansinos/as"–, sino de la mismísima Organización Mundial de la Salud (OMS). En concreto, el organismo vinculado a la OMS que estudia la peligrosidad de los posibles cancerígenos, el IARC, ha clasificado las carnes procesadas en la misma categoría que el tabaco, el arsénico o el amianto: aquellas sustancias sobre la que existe la suficiente evidencia científica para afirmar que causan cáncer. Las carnes rojas –cerdo, ternera, cordero–, las ha clasificado en cambio como sustancias que son "probablemente cancerígenas para humanos". En el primer caso, su peligrosidad está relacionada con su contenido en aditivos como nitritos (habituales en embutidos) o su forma de preparación (ahumados) o cocinado (barbacoas). En las carnes rojas se relaciona con su contenido de grasas poco saludables. Con lo que nos gusta la carne... ¡menuda faena!

Dejando a un lado las consideraciones éticas de muchas personas vegetarianas, más que legítimas, podemos estar tranquilos los y las carnívoros: no se trata de dejar de comer carnes, sino de reducir su consumo a cantidades saludables (¡y sostenibles!), y de elegir productos de

mayor calidad. Los/as más mayores, a poco que hagan memoria, recordarán cómo ha crecido el consumo de carnes, huevos, lácteos... en las últimas décadas. Rectificar es de sabios, y sabias.

Dicha reducción es precisamente lo que venimos haciendo en los comedores escolares en los últimos años, y en especial, desde que pusimos en marcha el proyecto "Alimentando otros modelos". Ya en el curso 2013-14 revisamos los menús escolares para reducir algún día de consumo de carne o pescado (y es que el consumo de algunos pescados también se debe limitar en infancia y embarazadas). Y como sabéis, en este curso hemos introducido un día al mes sin proteína animal, en el que legumbres, cereales y vegetales aportan todos los nutrientes necesarios, a la par que reducimos el consumo de carne y pescados... tal y como recomienda la OMS.

Pero no sólo "vamos por delante" de la OMS en el tema de las carnes. Desde el curso pasado todas las verduras y hortalizas, legumbres y cereales (menos el pan) de nuestros comedores son de producción ecológica. Y esto significa que para su producción no se han utilizado agrotóxicos como los herbicidas, que en el caso de la agricultura convencional, permanecen en los alimentos en dosis muy bajas, pero que se acumulan a lo largo de nuestra vida.ⁱ Pues bien, la OMS también declaró este año el glifosato, el herbicida más utilizado en todo el planeta, y otros 4 pesticidas químicos como "probablemente cancerígenos para humanos".ⁱⁱ Y no son los primeros: en las últimas décadas, otros agrotóxicos utilizados masivamente en la agricultura se han prohibido por sus efectos sobre la salud y el medio ambiente.

Sabemos que los cambios en los comedores escolares no coinciden con los hábitos o

preferencias alimentarias de muchas familias y alumnos/as, y por lo tanto debemos avanzar poco a poco, y sobre todo, explicando muy bien las motivaciones para de dichos cambios. Entre éstas está una alimentación más saludable, pero no solo. Como explicamos recientemente en una comunicación a las familias, reducir el consumo de carnes o la producción ecológica de vegetales también reducen los impactos de nuestra alimentación sobre los ecosistemas: menor deforestación, consumo de combustibles fósiles y agua, emisiones de gases de efecto invernadero, o contaminación de suelos, ríos o acuíferos. Menús más saludables para un planeta más saludable, para un futuro con ecosistemas que nuestros descendientes puedan conocer y disfrutar, al igual que hacemos las personas adultas en el presente.

Así que si vuelve salir el tema entre amistades o en alguna tertulia de sobremesa, es vuestra oportunidad para sacar pecho: en nuestros coles llevamos meses avanzando en ese sentido.

Más información sobre la declaración de la OMS:

- Carcinogenicidad del consumo de carne roja y de la carne procesada. OMS, Octubre 2015.
- La OMS planea introducir el beicon y las salchichas en la lista de cancerígenos. *periodismo-alternativo.com*, 24/10/15.
- La insostenibilidad del modelo de la industria cárnica. La carne: más allá del cáncer. Javier Guzmán, 27/10/15, *El salmón contracorriente*.

*Abel Esteban. Equipo técnico
"Alimentando otros modelos."
Garúa S. Coop.*

ⁱ Casi la mitad de los alimentos en Europa contienen restos de pesticidas. *Diario el Mundo*, 12/03/2015.

ⁱⁱ <http://www.thelancet.com/journals/lanonc/article/PIIS1470-2045%2815%2970134-8/abstract>

La educación debe dejar de ser un elemento de confrontación permanente

Cuando se aprobó la Constitución del 78 parecía que se había logrado un acuerdo de base sobre la Educación. En efecto, el artículo 27 contenía pesos y contrapesos y recogía las aspiraciones básicas de las posiciones, tradicionalmente progresistas y conservadoras. Sin embargo, fue un espejismo o una falsa ilusión. Las fuerzas políticas no han cesado de confrontar, en torno a la Educación y, prácticamente, cada ministro ha accedido al cargo con una ley debajo del brazo.

Las consecuencias caen por su propio peso. En primer lugar, la inestabilidad con sus secuelas de inquietud, zozobra y ausencia de un modelo claro; en segundo lugar, las rencillas, cortapisas y escaramuzas que han impedido un tránsito razonable.

Pensemos, por ejemplo, en los absurdos dimes y diretes respecto a la asignatura de religión y a las manifestaciones, con obispos, frufú de sotanas y corte de los milagros incluida. Bastaba con echar una somera ojeada a la situación europea para haber extraído las consecuencias oportunas.

Ha faltado diálogo y entendimiento y, ha sobrado, imposición y soberbia. El último ministro, Ignacio Wert, antes de huir a un exilio dorado dio pruebas exasperantes, de intolerancia, atizó todos los fuegos imaginables y dejó el patio literalmente, encharcado y putrefacto.

La LOMCE, exagerando un poco, va a morir sin haber entrado en vigor pero habiendo hecho muchísimo daño. Los recortes han sido catastróficos y las modificaciones introducidas en el curriculum en buena parte regresivas...

Sin embargo, ha llegado la hora de mirar hacia delante, de hacer un esfuerzo de moderación y equilibrio y de dar una posibilidad real a las generaciones por venir y a la estabilidad del sistema educativo.

José Bergamín un hombre, sin duda, inteligente y brillante definió, en una ocasión, a la sociología como una ciencia vaga y sin domicilio conocido. Parafraseando a Bergamín podríamos decir eso del sistema educativo.

Se han convocado elecciones generales para el 20 de diciembre. No es aventurado afirmar que a más de uno se le va a atragantar el pavo o el besugo. La previsible ausencia de mayorías absolutas obligará a acuerdos y consensos y esto, desde mi punto de vista, no es negativo. Se impone el diálogo y la tolerancia y, quizás, ésta sea la novedad más refrescante.

¿Qué es la Educación? Deberíamos formularnos, una y otra vez, esta pregunta así como ¿qué función social ha de cumplir? y ¿para qué sirve?

Ni podemos ni debemos vanagloriarnos, lo más mínimo, de un sistema educativo

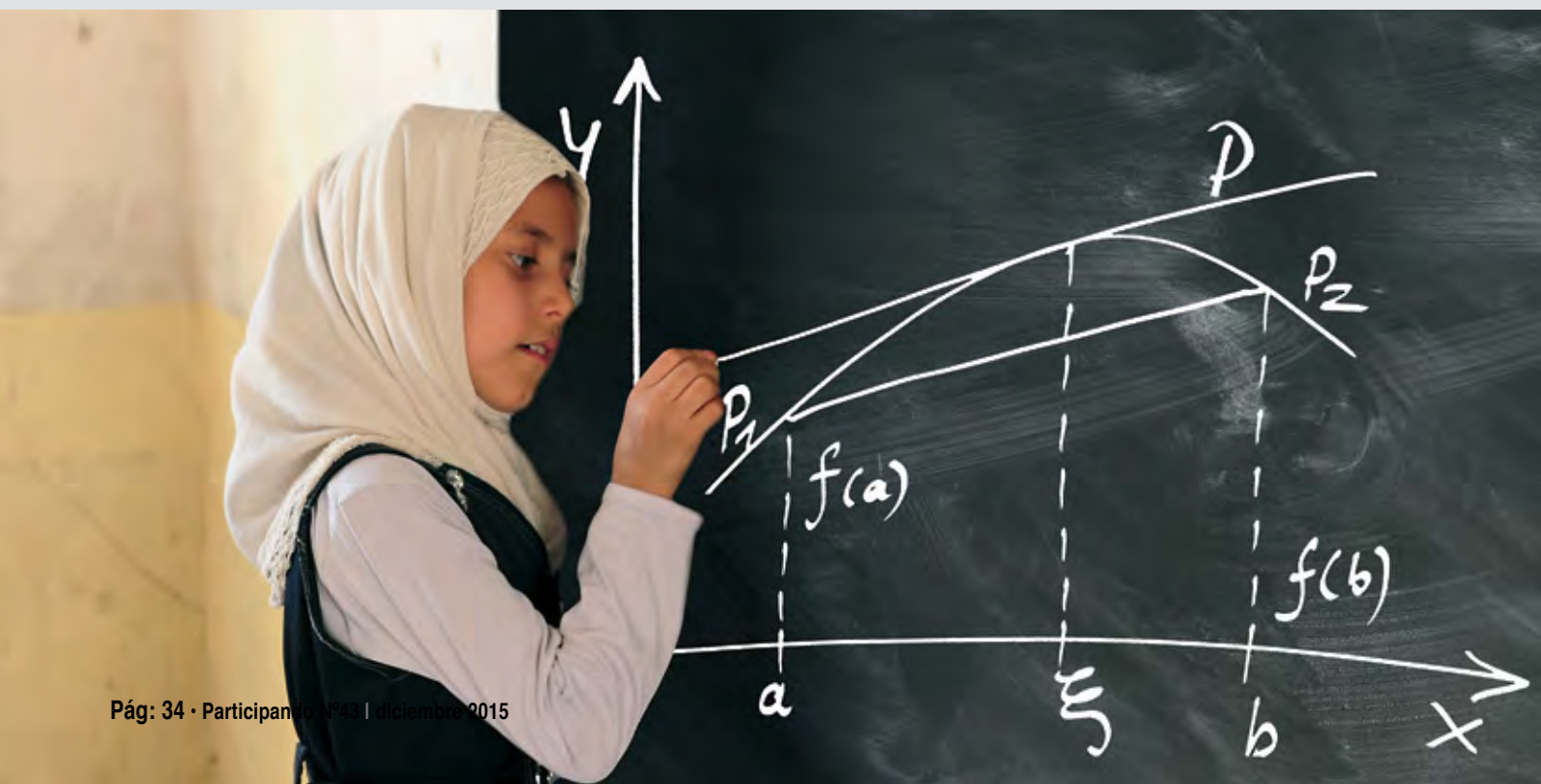
que hace agua por todas partes. Estamos inmersos en una crisis que algunos denominan ya, sin tapujos, de civilización y, precisamente, por eso, hemos de ser audaces en la búsqueda de soluciones porque no hay tiempo que perder pero procurar que pisemos un suelo firme.

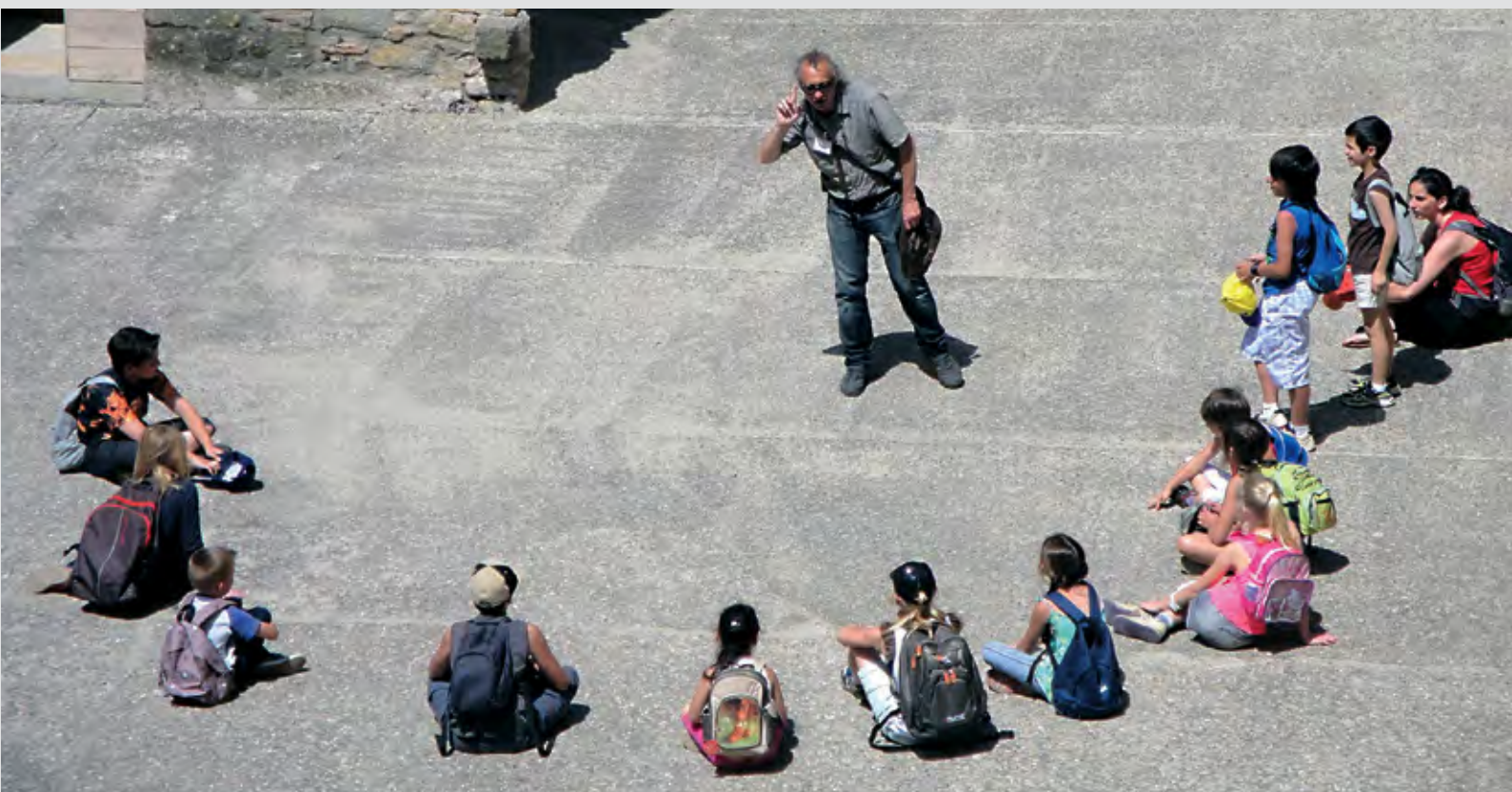
El sistema educativo presenta abundantes grietas y hay que intentar ir pensando en cómo ha de ser el nuevo paradigma. Es tedioso oír hablar, por ejemplo, de los libros de texto cuando, sin la menor duda, la Educación, en un futuro a medio plazo, no los tendrá aunque si serán necesarios los materiales de apoyo.

Es imprescindible ser ambiciosos en la concepción del proyecto y, al mismo tiempo, modestos pero firmes a la hora de trazar sus cimientos.

La Educación clama, a voces, un pacto o acuerdo educativo que implique a todas las fuerzas políticas o, al menos, a la mayor parte. Lógicamente, ese acuerdo será de mínimos pero debe comprometerse a tener una duración de quince o veinte años para contar con un modelo estable y remontar el vuelo.

El ex ministro Ángel Gabilondo estuvo a punto de lograrlo pero intereses cortoplacistas y espurios lo impidieron. Hemos de tener todos, claro, que cada





nueva oportunidad puede ser la última y que el futuro de varias generaciones se juega en el corto plazo.

Desde mi punto de vista, es irrenunciable que nos movamos dentro de los parámetros del binomio Educación-democracia. La democracia es gradual y sus promesas son limitadas pero, hasta el momento, es el único sistema que las ha cumplido lo que, obviamente, no es poco.

Sin ciudadanos no hay democracia. Lo primero que tiene que cambiar son algunas actitudes en la sociedad española. Resulta insoportable que la Educación no sea una prioridad, ni que se someta a revisión y crítica lo que es preferible y lo que es detestable de nuestra Educación Pública.

Debería ser un principio socialmente aceptado que ni el origen ni el dinero pueden determinar el alcance de la Educación. El equilibrio de todo sistema social se basa en que haga efectivo el principio de libertad e igualdad pero, ni el origen ni el dinero, pueden determinar la Educación sin atentar gravemente al carácter democrático del sistema.

El viejo de Tréveris en uno de sus textos críticos anunció que "la ignorancia nunca ha liberado a nadie" lo que probablemente nos corresponda sea idear y, poner en práctica los métodos para combatir aquí y ahora la ignorancia.

He de confesar que me sentiría muy cómodo con un Plan Educativo que tuviera entre sus objetivos señeros el de constatar que cualquier hallazgo es provisional y, por tanto, siempre se ha de estar aprendiendo, criticando y revisando.

Hace tiempo que pedagogos y especialistas en la Educación dejaron de considerar que ésta consistía, fundamentalmente, en transmitir conocimientos. Hoy día se pone, con toda justicia, énfasis en la importancia de aprender a buscar la información necesaria, a contrastarla y a dotar a los alumnos de unos instrumentos críticos que han de serles de gran utilidad.

Las nuevas tecnologías de la información y de comunicación son una herramienta de enorme utilidad. Ahora bien, hemos de discriminar, con rigor, fines de medios y, sobre todo, no confundir los medios con los fines pues en tal caso conseguiríamos los efectos diametralmente opuestos a lo que nos proponemos.

Otro aspecto que me gustaría, simplemente, apuntar es que no tendremos una Educación de la que podamos sentirnos satisfechos hasta que no valoremos, socialmente, a los educadores. Mientras los profesionales de la Educación no tengan prestigio y ésta no sea socialmente estimada y valorada... no remontará el vuelo hasta colocarse en el lugar que debe

ocupar en una democracia socialmente avanzada.

Es, literalmente, lamentable el desconocimiento de los clásicos, de los principios humanistas y de aquellas ideas y proyectos que han alumbrado lo mejor de la civilización occidental.

Siento una profunda pena y rabia cuando en el curriculum no hay espacio para Plutarco, para Epicuro o para Lucrecio. Es fundamental mantener vivo ese diálogo entre los vivos y los muertos a través de los siglos, no por erudición sino porque las ideas, análisis, valores y propuestas de estos pensadores nos ayudan a comprendernos a nosotros mismos y a estar en mejores condiciones para afrontar los desafíos que nos plantea el futuro.

Veamos algunos ejemplos sobre lo que acabo de exponer: Eurípides -¿quién sabe hoy quien fue Eurípides o que tragedias escribió?- hace hincapié en la tragedia "Andrómaca" en una idea que me llamó la atención hace años: **"Sabia cosa es la del que ha enseñado a los mortales a oír las razones empleadas por los contrarios"**. La intransigencia, la intolerancia, el no prestar oídos a lo que formulan los otros y más si son adversarios ha traído consigo fanatismo, convertir al adversario en enemigo, odio, destrucción y muerte. Si tuviéramos más en cuenta la herencia clásica estaríamos mejor formados y tendríamos más inquietudes.

Isócrates, por su parte, afirmaba en "Sobre el cambio de fortunas" que es necesario que los jóvenes reciban un tipo de Educación que influya en el futuro de la ciudad. Podríamos considerar a Isócrates como uno de los padres fundadores de la Educación para la Ciudadanía, bromas aparte, este pensamiento de Isócrates es de calado. En primer lugar porque asocia la Educación al futuro de la ciudad y en segundo porque considera que los jóvenes han de estar preparados para participar y ser útiles en la mejora de la sociedad.

Probablemente, bastarían estos dos ejemplos pero los complementaré con un tercero. El comediógrafo Menandro nos advierte, en una de sus "Sentencias" que la Educación hace civilizados a todos los hombres. Creo que esta identificación de la Educación con seres civilizados y, por tanto, que sepan dirimir sus diferencias pacíficamente mediante el cumplimiento de las leyes y sabiendo llegar a acuerdos, me parece digno de ser considerado.

Lo que parece, fuera de toda duda, es la conveniencia de adentrarse en el pensamiento de los clásicos, de prestarles la debida atención y de considerar la herencia humanista un hito del que no podemos prescindir sin que atente gravemente a la formación de personas críticas y útiles para la sociedad.

He ido observando, con tristeza, como se han ido relegando las humanidades en los sucesivos planes de enseñanza. El último crimen de lesa ignorancia, ha sido el de la LOMCE al reducir, de forma tan drástica, irresponsable e injustificada, la historia de la filosofía en el curriculum. ¿Qué ventajas pueden extraerse de suprimir a Platón, Descartes o Kant del curriculum?, ¿es así cómo queremos que nuestros educandos se introduzcan y manejen la historia de las ideas y el espíritu crítico? Las respuestas, creo que por sí solas muestran una indignación acuciante

El desastre se extiende por doquier. Los atentados contra las humanidades, en modo alguno, significan que la investigación y, el estudio de las disciplinas científicas, siga mejor suerte.

Es intolerable que el legado de Santiago Ramón y Cajal permanezca arrumbado y, ostensiblemente, descuidado en una de las salas del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. ¡Así es como tratamos a nuestros Premios Nobel!, ¡Así es como preservamos los testimonios científicos de una de nuestras inteligencias de mayor relieve. Pensemos en que eso no podría ocurrir en un país moderno y civilizado y que es una vergüenza que ocurra en el nuestro. Claro que no se pueden pedir peras al olmo y que como nos recordaba Muñoz Molina en un artículo reciente, el todavía presidente del gobierno, Mariano Rajoy, es lector del diario Marca.

Es hora de poner fin a estos comentarios impertinentes pero necesarios. Poco conseguiremos mientras que la Educación no ocupe un lugar de centralidad en los debates y no pase a ocupar un lugar destacado en las exigencias que han de plantearse a los dirigentes políticos en los comicios de diciembre.

*Antonio Chazarra Montiel
Profesor de Filosofía
Vicepresidente del Ateneo de Madrid*



La Prehistoria del Colegio Lourdes

Las nuevas generaciones de alumnos y padres que han llegado en los últimos años al colegio se han encontrado con tres instalaciones: el Instituto (así llamado desde su inauguración), los Círculos (llamados Redondeles en sus primeros años) y el Polideportivo. Pero en sus inicios nuestro colegio no era así. Yo llegué a la Fuhem el 9 de septiembre de 1963, en la calle Cadarso. Allí me reuní dos días después con todos los compañeros de Primaria de los ocho colegios que entonces tenía el Hogar del Empleado. Nos distribuyeron en los colegios y en los cursos. A mí me destinaron a Lourdes donde debía presentarme el primer día de clase.

El 14 de septiembre, a las ocho de la mañana, salí del metro de Batán y me dirigí a la Colonia Lourdes en la que nunca había estado. Estaba separada de la Casa de Campo por una muralla de ladrillo y piedra. Caminé hasta que encontré una gran puerta de hierro que estaba situada justamente en el centro de la rotonda que hay actualmente junto al metro. Estaba abierta y la traspasé. En ese momento "salía de la Casa de Campo" y entraba en la calle San Roberto.

Y allí no había colegio, no había ningún edificio escolar. El instituto era un solar, los Círculos estaban a medio construir y las obras paralizadas. El Polideportivo era otro solar lleno de matorrales. Pero sí había alumnos, muchos alumnos. Las clases eran los sótanos de las nueve torres de la colonia. La Secretaría estaba en San Juan de Mata 22 y en las torres de esta calle estaban las niñas de Primaria. Los niños en San Roberto. Entonces no había coeducación. Los "profes" con los niños y las "seños" con las niñas. Los de bachiller, como no tenían sitio, se iban en una camioneta a Santa Cristina.

Los cursos que había en ese año 63-64 eran: párvulos (5 años), primero, segundo, tercero de Primaria, ingreso de bachiller (equivalente al actual 4º de Primaria), 1º y 2º de bachiller (los actuales 5º y 6º). Las clases eran muy numerosas, de 40 a 45 alumnos, casi todos de la Colonia Lourdes y sus alrededores.



El primer día de ese curso estaban citados padres y niños en la calle San Juan de Mata. Se pasó lista y los profesores con nuestros alumnos respectivos, en filas ordenadas, nos dirigimos a nuestras aulas. La mía, en los bajos de San Roberto 9.

El horario, a partir de octubre, era por la mañana de nueve y media a una. A esa hora nos íbamos a comer a casa. Por la tarde, de tres y media a cinco y media. El recreo duraba tres cuartos de hora y lo hacíamos en la Casa de Campo (¡qué gozada!). Como no había salón de actos la reunión de padres se celebraba en el garaje de San Roberto 7, donde estaría en principio la parroquia de la colonia. Aún no hacíamos viajes de convivencia, pero en mayo nos íbamos un día de excursión a La Herrería de El Escorial, a La Boca del Asno, a Las Dehesas de Cercedilla...

Durante el curso 66-67 se inauguró el Instituto, al año siguiente los Círculos y se preparó lo que hoy es el "poli". Pusimos porterías de fútbol y balonmano y allí hacíamos el recreo. Era de tierra y lo llamábamos "Los Campos".

No tengo espacio para contar más cosas, como las Primeras Comuniones y los Juegos Escolares que celebrábamos en el Palacio de Deportes de Madrid, pero como estamos de aniversario quiero citar algunos de los nombres de mi primer año en Lourdes: Francisco Marcos y Encarnita, directores respectivos del bachillerato masculino y femenino; Constanza Sevilla, jefa de estudios; José Martín Recuerda, dramaturgo, y Pilar Martínez, profesores de Lengua; Elías Perrino, secretario; Baltasar Martínez, responsable de toda la Primaria; Laurentino Álvarez, consejero delegado. Y en San Roberto estábamos Julián Crespo, Emilio Javierre, Juan Blanch, Jesús Sanz y yo. Siento no recordar a todas mis compañeras de San Juan de Mata.

Fotos: *Recreo en la Casa de Campo (mayo, 1965), partido entre padres y alumnos en "Los Campos" (9-mayo-1976).*

Ángel Izquierdo





Un aburrido artículo sobre los refugiados

Con ocasión del concierto solidario en beneficio de los refugiados sirios que acogió el salón de actos del Colegio Lourdes el pasado 20 de noviembre, recordamos algunos datos sobre la situación de los refugiados en el mundo.

¿Quién es refugiado?

Refugiado, de acuerdo con la Convención de Ginebra, es aquella persona que ha tenido que salir de su país debido a la guerra o por sufrir persecución por razones de raza, religión, opinión política, nacionalidad o pertenencia a un grupo social determinado.

Se denomina "solicitante de asilo" a quien solicita el reconocimiento de la condición de refugiado pero cuya solicitud todavía no ha sido evaluada en forma definitiva.

Desplazado en cambio es la persona que ha tenido que huir de su hogar debido a un conflicto o persecución y que no ha cruzado la frontera de su país.

¿Qué derechos tiene un refugiado?

Un refugiado tiene derecho de asilo en condiciones de seguridad y además los mismos derechos que cualquier otro extranjero residente legal. Así, los refugiados tienen derechos

civiles básicos, incluyendo la libertad de pensamiento, de movimiento, y el derecho al respeto como persona. De igual forma, los derechos económicos y sociales se aplican a los refugiados al igual que a otros individuos: derecho a asistencia médica, derecho a trabajar para los adultos, y derecho a la escolarización para los niños.

Los refugiados tienen también ciertas obligaciones, en particular, el respeto de las leyes de sus países de asilo.

¿Cuántos son?

Aunque el éxodo de ciudadanos sirios desatado por la guerra civil desde 2011 ha pulverizado todas las estadísticas sobre el número de refugiados en el mundo, según el Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), a fines del año 2013 había aproximadamente 16,7 millones de refugiados en todo el mundo y a finales del 2014 había **19,5 millones**. Aproximadamente la mitad de los refugiados en todo el mundo son niños y adolescentes menores de 18 años.

Más allá de las personas con la condición legal de refugiados, se estima que la cantidad total de personas desplazadas de sus hogares en todo el mundo actualmente es de **60 millones**, la cifra más alta de desplazados forzosos desde la Segunda Guerra Mundial.

Unas 42.000 personas se ven obligadas cada día a huir de sus casas porque su vida corre





peligro y, en promedio, alrededor de 1 millón de personas solicitan asilo de forma individual cada año. A finales de 2014, había más de 1,8 millones de solicitantes de asilo en el mundo.

¿De dónde vienen?

Los principales países de origen de refugiados son Siria (4 millones), Afganistán (2.600.000) y Somalia (1.100.000). Les siguen en número Sudán (660.000), Sudán del Sur (615.000), Myanmar (480.000) y la República Centroafricana (410.000). Irak y Eritrea (con unos 360.000 refugiados cada uno) completan la lista de los diez primeros.

Las personas que llegan a Europa por el Mediterráneo vienen de Siria (45%), Afganistán (12%) y Eritrea (10%) y huyen de la guerra, las dictaduras y la violación de los derechos humanos.

¿Quién los acoge?

Los principales países de asilo de refugiados son ahora Turquía (1.600.000), Pakistán (1.500.000), Líbano (1.200.000), Etiopía y Jordania (660.000 cada uno), Kenia (550.000), Chad (450.000), Uganda (385.000) y China (3000.000).

Esto significa que el 86% de los refugiados son acogidos en países subdesarrollados o en vías de desarrollo.

En cuanto a las solicitudes de asilo, el 80 % de son recibidas por países desarrollados, principalmente en Europa. Los países que reciben mayor cantidad de solicitudes son Alemania, Francia, Suecia y el Reino Unido.

¿Y qué pasa con España?

En 2014, 161.000 personas recibieron algún tipo de protección internacional en la Unión Europea y hay 570.000 peticiones de asilo registradas en la UE.

Sólo 1.583 personas obtuvieron protección internacional en España.

El caso de Siria

La masiva llegada de refugiados sirios a las puertas de la Unión Europea a lo largo del verano y el otoño de 2015 ha generado una nueva sección mediática bautizada como "la crisis de los refugiados", al traer hasta los hogares del primer mundo una realidad dolorosa y antigua pero hasta ahora casi olvidada por los informativos.

La guerra civil en Siria ha desatado una grave crisis humanitaria que, desde el 2011, ha desplazado a más de 4 millones

de ciudadanos de sus hogares. El 95% de los refugiados sirios se encuentran en solo cinco países: Turquía (1,9 millones), Líbano (1,2 millones), Jordania (650.000), Irak (249.463) y Egipto (132.375). Otros países árabes, como Arabia Saudita, Qatar y Kuwait, cerraron sus fronteras y no aceptaron solicitudes de asilo.

Según ACNUR, 350.000 personas han cruzado el Mediterráneo desde principios de año, y de ellos 107.000 solo en julio. Asimismo, y durante 2015 han muerto en el intento más de 2.500, según el mismo organismo.

En la ruta de los Balcanes, los refugiados, en su mayoría sirios y afganos, pasan por Grecia, Macedonia y Serbia antes de entrar en Hungría, país desde el que pretenden continuar viaje hacia Europa occidental, sobre todo Alemania y Suecia.

Solamente Alemania y Suecia recibieron el 47% de las solicitudes de asilo por parte de sirios. Alemania comprometió 35.000 plazas, aproximadamente el 75% de las plazas comprometidas en todo Europa y Suecia cerca de un 24%. Los restantes 26 países de la Unión Europea combinados tan solo comprometieron 8.700 plazas, menos de un 0,2%.



20 de Noviembre: **Día Universal de la Infancia**

Un año más volvemos a recibir la invitación de las Naciones Unidas para conmemorar la aprobación de la *Convención de los Derechos del Niño* el 20 de noviembre de 1989.

Esta normativa específica de infancia ha supuesto a todas luces una avance, que marca unos mínimos estándares en todos los países del mundo y respecto sus políticas y leyes de infancia, que deben garantizar el reconocimiento de los derechos humanos a todos los niños y niñas en cualquier lugar.

Pero no puedo evitar pensar en los conflictos internacionales y su estrecha relación con

las violaciones de derechos humanos a miles, e incluso millones de niños y niñas. La guerra en Siria, desde hace cuatro años y en desafortunada actualidad por los ataques de París, no deben hacernos olvidar la tremenda repulsa y rechazo a la violencia y el respeto a todas las víctimas de este conflicto. Difícil racionalizar frente a lo vulnerable de todas las posiciones geográficas y del concepto de globalidad hecho conflicto armado que traspasa fronteras y continentes sin límite.

Pero no por estos motivos debemos dejar de olvidar el frío del invierno y las precarias

condiciones de los refugiados y refugiadas en las infranqueables puertas de una Europa en paz hasta la fecha. Tengamos presentes las muertes en el Mediterráneo de miles de personas y probablemente de más de 700 niños y niñas que huyen de un país roto por los ataques y enfrentamientos de grupos armados sirios y ejércitos nacionales e internacionales.

Otros conflictos persisten durante largos años de violencia en países como Colombia, Sudán, República Democrática del Congo, Palestina, Irak, Afganistán, Pakistán, etc.,





lugares donde es muy probable que niños y niñas no conozcan un tiempo de paz. Recordemos a las niñas secuestradas en Nigeria por el grupo armado Boko Haram, o a los chicos y chicas reclutados para la guerra en cualquier de estos enclaves, en relación con la proliferación del comercio internacional de armamento ligero, de muy fácil manejo.

En España tenemos nuestro propio repertorio de vulneraciones, como la realidad de un treinta por ciento de población menor de edad en situación de pobreza y un cincuenta por ciento de los hogares monomarentales con privaciones materiales graves, como nos recordaba este año Save The Children (www.savethechildren.es/sites/default/files/imce/docs/mas_solas

[que_nunca.pdf](#)). Y sin políticas ni medidas efectivas de protección a la infancia y a las familias con gran dificultad económica y social.

Gracias a la Convención Internacional de los Derechos del Niño y el trabajo de las Naciones Unidas, su Comité de Seguimiento, Comisionados y Comisionadas, a UNICEF y a las organizaciones de defensa de derechos humanos, sabemos más y mejor de todas estas situaciones.

Exijamos el cumplimiento de la normativa internacional y pidamos responsabilidad inmediata y directa a nuestros y nuestras diligentes. Se acercan las elecciones generales y debemos saber si los partidos políticos en sus programas ofrecen

alternativas tanto en el ámbito estatal como en política internacional para la mejora de la situación de la infancia global en un mundo cada vez más interrelacionado. Más allá de las fronteras, ideologías o creencias, está el obligado respeto y garantía a los derechos humanos. Conozcamos más y mejor los contenidos de la normativa internacional y exijamos justicia para niños y niñas víctimas. Todo ello pasa por el ejercicio de una ciudadanía responsable y crítica frente a nuestros y nuestras representantes. No olvidemos informarnos y ser consecuentes con nuestro voto. En nuestras manos está la posibilidad de hacer llegar al poder a una representación legítima de los intereses de la infancia.

Nieves Gascón



Taller de instrumentos musicales con vibra-tó

El AFA ha organizado unos talleres para que los alumnos de primaria disfruten aprendiendo a hacer música con instrumentos reciclados. Los encargados de impartirlos han sido los integrantes del grupo *Vibra-Tó*, que tuvimos ocasión de conocer y disfrutar en un concierto el curso pasado. Los chaval@s han disfrutado mucho de estos talleres, pero mejor ver cómo lo cuentan ell@s:

Me ha gustado mucho el taller de música. Hicimos tamboritos con globos y flautas con tubos y pajitas.

Rafael



ME LO PASE MUY BIEN
PORQUE HICE INSTRUMENTOS MUY CHULOS Y LUEGO HICIMOS UN CONCIERTO

MARA

El taller de Vibra-tó me encantó. Fue muy divertido, creamos instrumentos variados con materiales reciclados. Al final, después de terminar los instrumentos, practicamos y practicamos y al final lo logramos. Un gran concierto hicimos, que tampoco estaba mal "lo Joro", porque siempre lo recordaré en mi futuro. Y en mi mente se queda ese momento guardado, más como símbolo de alegría será recordado. ~~Y~~ → Y este es el fin, nos despedimos muy buena mente sin lágrimas en la frente. Mi redacción ha acabado y el taller de Vibra-tó ha terminado. Y con esto empieza el fin. Y ellos dicen: hasta otro año MADRID! ♥

Nombre: Alessandra
Apodo: Ale
Día de redacción: 28-11-2015
Nacimiento: 26-9-2006
Día de Taller Vibra-tó:
Años: 9
Curso: 4º de grado de curso: A
Profe: Sandra
Firma: *Alessandra*

Me han encantado
 los instrumentos el
 tambor la pajarita
 y todo lo demás

Resyendo a un taller de
 instrumentos y he echo 4
 1º una flauta que es una pajita
 2º una trompeta que es un
 globo y un pequeño trozo de
 manguera.
 3º es un tambor que es un
 bote un globo y chapas.
 4º una gitara que es un buk
 un palo de madera y unas
 cuerdas.
 Me ha gustado mucho.
 ¡gracias a todos! FIN UXÍA
 1-12-2015



EL TALLER DE INSTRUMENTOS
 VIOLETA
 2ºA-2ºB
 Me ha gustado mucho
 y
 Hemos hecho instrumentos
 muy GUAYS
 QUIERO REPETIR
 RECIBIDOS



Solidaridad con los refugiados sirios



A.A.P.S.

Asociación de Apoyo al Pueblo Sirio

Asociación de Familias del Alumnado del Colegio Lourdes

CONCIERTOS DE AYUDA A LOS REFUGIADOS SIRIOS

VIERNES 20 DE NOVIEMBRE
A PARTIR DE LAS 18:30
SALÓN DE ACTOS DEL INSTITUTO
C/ San Roberto 1 • Metro Casa de Campo • Buses 25, 33, 34, 39, 55, 63

Con la actuación desinteresada de:

- VOCES PARA LA JUSTICIA SOCIAL**
Coro de la Universidad Autónoma en el que participan 3 madres del colegio.
- LUME DE BIQUEIRA**
Banda de gaitas con multitud de reconocimientos nacionales e internacionales. Cuenta entre sus miembros con un antiguo alumno.
- ARDORA**
Amara Ríos, violinista y antigua alumna, formó con su padre José Ramón, a la guitarra, este dúo de música folk.
- SEIKINSTRENS**
Un grupo de seis papas que revolotea alrededor del medio siglo y disfrutan haciendo versiones de los temas rockeros de toda la vida.

ENTRADA + BEBIDA 3€
NIÑOS GRATIS

TODOS LOS BENEFICIOS SE DESTINAN A LA ASOCIACIÓN DE APOYO AL PUEBLO SIRIO
<http://aaps.es>

El pasado viernes 20 de Noviembre disfrutamos en el salón de actos del colegio de una excelente tarde/noche musical con el objetivo de recaudar fondos para la Asociación de Ayuda al Pueblo Sirio.

En primer lugar actuó VOCES PARA LA JUSTICIA SOCIAL, un Coro de la Universidad Autónoma de Madrid formado por un grupo de 30 personas de entre 14 y 70 años que se sienten motivadas a participar por compartir objetivos de cambio social. En él participan 3 madres del colegio.

Después LUME DE BIQUEIRA "probablemente la Banda de Gaitas más espectacular de España". Radicada en nuestro barrio, muchos pudistéis verla en las recientes fiestas de Lucero. Entre sus componentes hay un antiguo alumno de nuestro cole y en su escuela cuentan con algún alumno actual. Tienen en su haber multitud de reconocimientos nacionales e internacionales: Vieira de plata a la calidad artística 2015, colaborador Destacado 2015 de la Asociación de Periodistas Gallegos en Madrid, BestOverall Band 2003, Spirit of Parade 2004, BestAdult Band 2010.





En Tercer lugar ARDORA, un dúo Folk con raíces. Amara Rios es antigua alumna de cole y toca el violín desde pequeña. Ahora ella y su padre, Jose Ramón, que toca la guitarra, han formado este dúo.

Para terminar SEIKINSTIVENS, un grupo de seis papás que revolotean alrededor del medio siglo y disfrutan haciendo versiones de los temas rockeros de toda la vida. Muchos los recordaréis porque ya estuvieron con nosotros hace 5 años y nos hicieron levantar de la silla para bailar.

El concierto comenzó a las 18,30h en el Salón de Actos del Instituto (y fue acompañado del habitual y exitoso servicio de bar con Bebidas, Bocadillos y Perritos).

Los beneficios recaudados fueron íntegramente destinados a la ASOCIACIÓN DE AYUDA AL PUEBLO SIRIO (<http://aaps.es/>), uno de cuyos representantes acudió al evento para contar a los asistentes en primera persona lo que hacen para colaborar con el pueblo sirio.

AFA Lourdes



Trabajo y diversión

Empieza la nueva temporada y con ella nuevas incorporaciones al equipo Alevín de baloncesto del C. D. Lourdes. El baloncesto va calando poco a poco en los más pequeños que se inician con ganas de aprender, ganar y divertirse. También empiezan con fuerza los entrenadores, ansiosos de enseñar y contagiarles esa pasión por el baloncesto.

El Alevín A ha comenzado la liga pisando fuerte y haciéndose notar. Dos jornadas, dos victorias y dieciséis jugadores y jugadoras entregados e ilusionados por lo que están haciendo entre todos. Contando desde los nuevos fichajes: María Jiménez (3), Tirso Mateos (4), Amaia Santamaría (9), Claudia Seone (24) y Daniel Bel (30); hasta los veteranos:



Inés Sixto (0), Alberto Rodríguez (1), Iván Sánchez (5), Aukan Rivero (8), Adriana Ramos (10) y Candela Castejón (12); sin olvidarnos de incluir a los que tienen el corazón dividido entre Vóley y Basket: África García (6), Irene Aguilera (7), David Bel (11), Pablo ----- y Nicola -----.

Como entrenadora novata diré que veo que se me presenta una temporada con mucho trabajo pero a su vez mucha

diversión. Espero disfrutar de todos estos campeones y campeonas, que ellos disfruten conmigo y que todos juntos lo hagamos de este deporte que nos une.

Laura Jiménez

Amigos y futbolistas: Alevín fútbol 7

Un equipo basado en la amistad y en el compañerismo con un conjunto de jugadores en los que se mezclan clases y edades, poco a poco hemos empezamos a coger forma y obtener resultados.

Tras tres jornadas disputadas, entrenamientos y nuestra primera victoria, el equipo empezó a carburar el pasado fin de semana con un abultado resultado de 7 goles frente a un Sur Latina el cual no tuvo oportunidad de reaccionar ante los goles.

Desde nuestro portero Alberto, quien lleva demostrando cada sábado sus paradas, la solidez defensiva de Sergio, Juan y Adrián, la velocidad y las ganas de los Marcos y Alex, la fuerza de los hermanos Elvis y Ainhoa, las ganas de aprender y jugar de Pedro y Favio, el gol de Pedro y Jorge, el trato al balón de Rodrigo y la zurda de Hugo



sin olvidar a Elián, este equipo alevín de fútbol 7, promete realizar buen fútbol y con ello buenos resultados en liga.

También es importante recordar la figura de Daniel Piñeiro, quien ejerciendo de delegado complementa las labores tácticas del equipo apostando por el manejo de balón y el posicionamiento en el campo como aspectos fundamentales para ganar partidos.

Esto no ha hecho más que empezar, tendremos que trabajar y por último ganar.

Somos amigos, somos futbolistas, somos el Lourdes.

*Fernando Ponce.
Entrenador del alevín de Fútbol 7*

¡A divertirse!

Comenzamos una nueva temporada con el C.D Lourdes. Después de un largo y caluroso verano, por fin, los Benjamines del pasado curso se han convertido en Alevines. ¿Qué significa ser Alevín? Alevín significa más entrenamientos y mayor intensidad. Desde el primer día, desde el primer entrenamiento el 14 de septiembre, se ve a cada uno de los integrantes del equipo con unas enormes ganas de volver a disfrutar del baloncesto. A muchos de los jugadores les conozco.

El pasado curso tuve el placer de poder entrenarles. De un año para otro han conseguido sorprenderme con sus ganas de aprender, y sobre todo, por su implicación y mejora continua en cada uno de ellos. A ellos se les han unido Julia B., Lorena, Luis, Gael, Gustavo, Álvaro; estos tres últimos también forman parte del equipo de Voleibol del club. Y asistiendo sólo a los entrenamientos otros cinco integrantes más del equipo de voleibol: Carlos, Julia, Carmela, Lola y Elena. Todos ellos forman el equipo Alevín B de baloncesto del C.D. Lourdes.

En los dos meses que llevamos entrenando, las mejoras son continuas. Cada día con más ilusión y sorprendentemente con más intensidad en cada entrenamiento. Con ganas de mejorar, de aprender tanto técnica individual como grupal.

Debido al alto número de jugadores en edad alevín, nos vemos obligados a dividirlos en dos equipos: "A" y "B", no priorizando a ninguno de ellos. Y comenzando la ansiada competición el pasado 14 de noviembre con algo de nervios por el debuten la nueva categoría.

El equipo lo forman 12 niñas y niños de 5º y 6º de primaria: Clara, Carmen, Eva, Julia B., Marta, Mónica, Lorena, Gael, Diego, Álvaro, Gustavo y Luis. La ilusión y las ganas de jugar que tienen, hacen que la mejora se note día a día. Tengo que resaltar la alegría que contagian, no sólo a mí, sino a todos los que les ven entrenar, padres, entrenadores, amigos...

Entrenan pasándose genial, alegres, entre risas, pero también concentrados y esforzándose en cada ejercicio. A estas edades son unas esponjas con ganas de seguir absorbiendo conocimientos. En este equipo todos aprendemos. No solo aprenden de mí, yo también de ellos y por ellos.

Su motivación me obliga a avanzar, a seguir mejorando e innovando para que día a día consigamos esta continua progresión que se observa tanto en los entrenamientos como en la competición.

Por último dar las gracias a los padres por hacer que sus hijos jueguen a este deporte tan completo y divertido. También a los jugadores, que sin ellos, sin su alegría y sus ganas de aprender y superarse, no mejorarían en este deporte ni yo como entrenador.

*David Javier Martin,
Entrenador del Alevín mixto B*



Nuestro deporte

"...al principio pensábamos que no era nuestro deporte, pero poco a poco nuestra afición por el vóley aumentaba..."

"Porque el voleibol es nuestra pasión y eso nos une"

"Gracias al voleibol nos hemos conocido más entre todos y nos hemos hecho todos amigos"

Estas son algunas de las frases que los/as jugadores/as de los equipos alevines nos dijeron cuando les proponíamos escribir un artículo sobre "nuestro" deporte y es que esta vez queríamos que fuesen partícipes de él, ya que el vóley ha ido creciendo gracias a su entusiasmo y sus ganas de seguir aprendiendo junto a nosotras. ¡Gracias chicos por todas estas temporadas!

Además este año contamos con la incorporación de una buena cantera de Benjamines y su nueva entrenadora, Jessica, que va a estar compartiendo pista con nosotras y todos los que practicamos deporte en este club.

Una vez más os animamos a todos a que vengáis a probar el voleibol, sabiendo que no podréis dejarlo...

"Una vez que algo es una pasión, hay motivación"

Candela y Paula Artolazábal



Verde sobre Blanco

Revista del Club Deportivo Lourdes

Desde el pasado mes de octubre, *Participando* no es la única revista del Colegio Lourdes. Desde esa fecha la acompaña en la vitrina de los trofeos editoriales Verde sobre blanco, la revista del Club Deportivo Lourdes. Traemos a nuestras páginas el artículo de presentación escrito con motivo del primer número de la revista por uno de sus directivos.

Este es vuestro equipo

Comenzamos la temporada 2015/2016 con una novedad: la revista que tienes entre tus manos. Queremos que sea la primera de muchas y vislumbrando ese objetivo hemos puesto toda nuestra ilusión. Pretendemos plasmar en ella todo el bagaje que lleva consigo una temporada deportiva de nueve meses, con todos nuestros equipos entrenando y compitiendo, jugando y divirtiéndose. Pero tantos meses dan para mucho más, un buen puñado de proyectos e iniciativas que nos apetece recopilar y ofrecerlos a todos vosotros, socios y patrocinadores, a través de estas páginas. Para que nada caiga en el olvido.

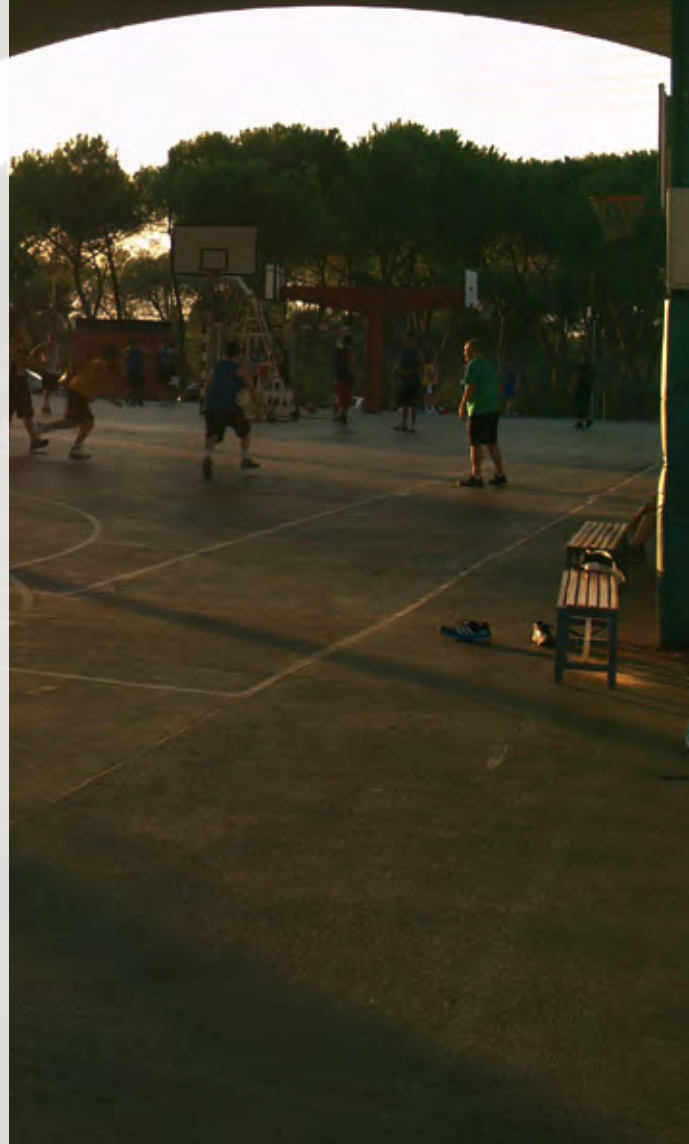
Sin pretender abarcar demasiado, también nos gustaría que los contenidos de la revista transmitiesen de alguna manera los valores del Club Deportivo Lourdes, esos "intangibles" que nadie puede ver pero que están presentes en todo aquello que acometemos todos los que formamos parte de esta gran familia que es el Club, un amplísimo grupo de personas apasionadas por el deporte, apoyadas en todo momento por los esfuerzos del Colegio Lourdes y su AFA. Las mejoras que poco a poco se van viendo en las instalaciones deportivas son fruto del trabajo e interés de todos. Este año, sin ir más lejos, se ha instalado una rampa de acceso al polideportivo, se han puesto focos en un lateral de la cubierta y protecciones en las canastas de minibasket. Por último, se han retirado las farolas que rodeaban algunas pistas de juego y que ya no tenían ninguna utilidad, salvo la de resultar un peligro para la integridad física de nuestros deportistas.

Respetando siempre el objetivo básico del Club, la educación en valores, y la búsqueda constante del aprendizaje y la mejora como único camino válido para competir, vamos organizando torneos (algunos de carácter solidario mediante colaboraciones con ONG's) encaminados a que nuestros chicos y chicas se mantengan en constante actividad y no pierdan el interés por el deporte, tan beneficioso para su desarrollo físico y mental. Pensamos que esta revista también responde a ese deseo que todos tenemos de consolidar toda una "cultura" de Club, que lo haga reconocible para propios y ajenos, en nuestro entorno geográfico más próximo y fuera de él. En este empeño todos (equipo directivo, entrenadores, deportistas y sus familias) podemos y debemos sumar.

Pese a que estamos satisfechos con lo realizado hasta ahora, somos inconformistas por naturaleza. Sabemos que todo se puede mejorar y continuamente surgen proyectos e iniciativas nuevas que llevar a buen puerto. Algunas, como esta revista, ya han visto la luz; otras, como el deseo de organizar un campamento deportivo aprovechando el parón de Semana Santa, tienen un recorrido a más largo plazo. En cualquier caso, buscamos convertirnos (si no lo somos ya) en un Club de referencia en el barrio, un lugar en el que apetezca hacer deporte. Parafraseando a Gene Hackman en una escena de "Hoosiers, más que ídolos", una de las mejores películas deportivas realizadas hasta la fecha, **"este es vuestro equipo"** y queremos que os sintáis orgullosos de pertenecer a él.

Esperamos que la revista sea de vuestro agrado. ¡Bienvenidos a una nueva temporada!

Adán



LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS



TODOS LOS NIÑOS Y NIÑAS TENEMOS DERECHO A LA PAZ.



DERECHO A EDUCACIÓN.

¡DERECHO A TENER AMIGOS PARA JUGAR!



DERECHO A IR AL MÉDICO.

¡DERECHO A OPINAR EN LIBERTAD!

DERECHO A TENER NOMBRE. YO SOY MARTA.

¡YO PABLO!

Y YO ROBERTO.



Y POR SUPUESTO, DERECHO A TENER UNA FAMILIA. ¡HASTA LA PRÓXIMA!

POR PRIMERO A

MI BARRIO



MMMMMM... A VER, A VER,
QUÉ COSAS DEL BARRIO
HEMOS APRENDIDO...



¿SABÍAS QUE HAY
DIFERENTES BARRIOS EN
MADRID?



CADA BARRIO LO
FORMAN DIFERENTES
EDIFICIOS: VIVIENDAS,
TIENDAS, FARMACIAS,
HOSPITALES Y COMO NO,
COLEGIOS.



NUESTRO COLE SE
LLAMA LOURDES, Y NO
SÓLO TRABAJAN
PROFESORES. HAY MUCHOS
TRABAJOS U OFICIOS
DIFERENTES...



LAS
PERSONAS QUE
TRABAJAN EN EL
COLE NOS HAN
CONTADO COSAS QUE
QUERÍAMOS SABER
SOBRE SU
OFICIO.



TODAS LAS
PERSONAS DEL
COLEGIO SON IGUAL DE
IMPORTANTES. SIN
ELLAS, EL COLE NO
FUNCIONARÍA
IGUAL.



SI
QUERÉIS SABER
ALGO MÁS, ¡¡NO
DUDÉIS EN
PREGUNTAR!!

POR PRIMERO B



Feliz 2016



**Hay ciertos viajes de los que sólo
a la vuelta se comienza a saber**

María Zambrano